



© Guido Harari



AGENZIA PAGINA.IT



Artigiani
Imprenditori
d'Italia

Ravenna

creatività mercati opportunità
benefici creatività unità fiducia programmazione lavoro giustizia
idee lavoro mercati volontà digitale sostegno
contemporaneità strategie fiducia digitale futuro generazioni
impegno ambiente cultura volontà programmazione tradizioni
mestieri impegno bravura sicurezza novità decisioni
partecipazione qualità rappresentanza saperi
artigianato valori contemporaneità
talenti presenza benefici giustizia
mercati strategie fiducia sostegno
saperi lavoro giustizia zelo
comunità formazione innovazione
creatività digitale europa
rappresentanza tutela
idee programmazione
partecipazione futuro

un punto
fermo in **movimento**
artigianato valori
soluzioni contemporaneità
servizi impegno cultura
fare ambiente benessere
idee lavoro mercati opportunità
crescita progettare giovani
impegno lealtà mestieri novità
obiettivi persone rete decisioni equità
coesione dinamicità economia generazioni
partecipazione qualità rappresentanza saperi
territorio unione valore comunità zelo bravura credito
dignità europa formazione giustizia sicurezza tradizioni volontà
autorevolezza benefici creatività digitale futuro generazioni
idee lavoro mercati volontà giustizia digitale
strategie fiducia unità creatività programmazione lavoro sostegno
fiducia gestione talenti presenza

cna@ra.cna.it - www.ra.cna.it



Stefano Bollani All Stars Tutta Vita Live

Rocca Brancaleone
6 giugno, ore 21



Artigiani
Imprenditori
d'Italia

Ravenna



in collaborazione con



RAVENNA FESTIVAL

2026

STEFANO BOLLANI ALL STARS TUTTA VITA LIVE

Stefano Bollani pianoforte
Enrico Rava tromba
Paolo Fresu tromba
Daniele Sepe sax e flauti
Antonello Salis fisarmonica
Ares Tavolazzi contrabbasso
Roberto Gatto batteria
Christian Mascetta chitarra
Frida Bollani Magoni pianoforte e voce

Il concerto sarà preceduto dalla proiezione di

Tutta Vita

un film di **Valentina Cenni**

fotografia **Luca Bigazzi**

montaggio **Stefano Mariotti**

musiche **Stefano Bollani, Enrico Rava, Paolo Fresu, Daniele Sepe, Antonello Salis, Ares Tavolazzi, Roberto Gatto, Matteo Mancuso, Christian Mascetta, Frida Bollani Magoni**

una produzione **Alobar (2025)**

distribuzione **Lucky Red**

produttori esecutivi **Francesco Bonsembiante e Nicola Fedrigoni**

prima italiana



© Guido Harari

Tutta la vita in un concerto: Stefano Bollani porta sul palco le "All Stars" del jazz italiano

di **Gilberto Monaco**

«Quando ci ricapita?». Se lo chiede Stefano Bollani a un certo punto del film, quando è sul palco insieme agli amici di una vita a fare quello che tutti amano di più: suonare insieme. E mentre se lo domanda in scena, lo chiede anche ai compagni e al pubblico del concerto, perché in effetti, il senso ultimo del jazz sta proprio lì: ritrovarsi insieme ma non troppo spesso, nell'altalena esistenziale di vite e di carriere frenetiche, che portano continuamente altrove ma forse lo fanno al solo scopo di permettere di accumulare esperienze, saperi e prospettive. E fare in modo che, al prossimo incontro, ci si riconosca subito: maturati, felici di rivedersi e sempre di più "noi stessi", a condividere una lingua che unisce e unirà sempre.

È una retorica divertita e prosaica, fuggevole ma concretissima, quella che percorre *Tutta Vita*, il film che documenta la residenza musicale con la quale Stefano Bollani ha radunato attorno a sé i grandi protagonisti del jazz tricolore, immersi per una settimana in un clima di festoso fervore creativo, senza compromessi con i tempi del vivere quotidiano. Non è un caso che il pianista e divulgatore italiano che è riuscito nell'impresa di riportare il jazz alla tv nazionale abbia voluto al suo fianco, per questo progetto, la compagna Valentina Cenni – che firma la regia – e la figlia Frida, i punti fermi di una vita che,

come vuole la pratica del jazz, è fatta soprattutto di viaggi, azzardi, epifanie e incontri estemporanei.

La vita di un jazzista somiglia, inevitabilmente, alla musica che suona. Una musica che, a sua volta, a forza di affinarsi finisce per confondersi col suono che accompagna la vita: quello delle città e delle parole, che trasformano ritmi e melodie in fitti scambi di idee, umori e intese. Assecondando un brio miracolato, che in genere vive il tempo di un incontro ma che si può pensare di riproporre in scena, prendendo il toro per le corna, come nella più frontale delle sfide.

Ecco quindi il senso del riportare tutti sullo stesso palco i trombettisti Enrico Rava e Paolo Fresu, il sassofonista Daniele Sepe, il fisarmonicista Antonello Salis, il contrabbassista Ares Tavolazzi e il batterista Roberto Gatto, affiancati da tre giovani talenti come i chitarristi Matteo Mancuso e Christian Mascetta e la stessa Frida Bollani Magoni, pianista e cantante. L'obiettivo è ricreare, nel contesto inevitabilmente più formale di un concerto, lo stesso clima effervescente che per una settimana ha travolto casa Bollani, trasformandola in laboratorio creativo sempre aperto tra le cene, le bevute, le gite al supermarket, le notti in cui non vuoi andare a dormire e le session musicali che prendono vita in un tempo sospeso, tra l'aperitivo e la colazione.

Il jazz si manifesta come linguaggio istintuale ma nasce dalla condivisione di regole, repertori, passioni e ironie comuni. E quando si decide di celebrarlo, come fanno Stefano Bollani e le sue "All Stars", lo si fa per un bene più alto: l'amicizia, perché questa musica, per la sua natura e la sua storia, è da sempre un'espressione spiritualmente collettiva, che, al tempo stesso, permette alle individualità che vi si cimentano di trovare ciascuna la propria voce.