



Sabato 25 giugno ore 21.30
Palazzo San Giacomo (Russi)

LA LUNGA NOTTE IRLANDESE

An Irish Night

Karan Casey voce

Lúnasa

Kevin Crawford *flauto*, Trevor Hutchinson *basso*,
Sean Smyth *violino*, Cillian Valley *pipes*, Sean Og Graham *chitarra*

Caítlín Nic Gabhann *concertina*, Irish dance
Mick O'Brien *uilleann pipes, whistles, flauto*
Ciara Ni Bhriain *violino*

Birkin Tree

Laura Tortertolo voce, Elena Spotti *arpa irlandese*,
Fabio Rinaudo *uilleann pipes, whistles*, Michel Balatti *flauto traverso irlandese*,
Fabio Biale *violino, bodhran*, Claudio De Angeli *chitarra*

Il loro nome in gaelico significa "il matrimonio del Dio del Sole", o anche solo "la festa" di Lugh, ed è un omaggio al grano, nel mese del raccolto. I Lúnasa, super gruppo irlandese, rappresentano il meglio della tradizione musicale di quelle terre. Dal 1997 l'inventiva degli arrangiamenti e il groove dei bassi spostano la tradizione dell'isola del trifoglio in territori sorprendentemente nuovi. Oggi nei loro eventi musica e danza si fondono, creando atmosfere di grande lirismo e intensità, insieme a momenti di forte impatto e grande energia, totalmente e profondamente *Irish*. La lunga notte si dipana poi con le suggestioni create da altri straordinari ospiti e tra cui i Birkin Tree, da trent'anni sulla scena musicale, unica formazione italiana a esibirsi regolarmente in Irlanda.

Biglietteria
dalle ore 19.30

Biglietti
€ 15 Posto in piedi

IG
HOLDING

sigma 4
GALLIGNANI
ALFASPEED



Lavoriamo da sempre
con un solo obiettivo:
la perfezione.




RAVENNA FESTIVAL
2016


Comune di Russi

Il Festival a Palazzo San Giacomo 25, 26 giugno



www.sigma4.it www.gallignani-tarim.com
info@sigma4.it 0544-585411



Domenica 26 giugno partenza ore 10
Palazzo San Giacomo (Russi)
 Opzione partenza da Ravenna: Biblioteca Oriani ore 8.30

IN BICICLETTA CON OLINDO



A zonzo per aie tra parole, musica e cibi dimenticati

Giuseppe Bellosi *voce narrante*

Stefano Martini *violino*, Egidio Collini *chitarra*
 Fabio Gaddoni *violoncello*, Elisabetta Agostini *soprano*

itinerario (km 48): Russi, Palazzo San Giacomo; Traversara, Torre;
 Villanova di Bagnacavallo, Ecomuseo delle Erbe Palustri; Savarna, Museo
 Etnografico "Sguri"; Sant'Alberto, Casa Guerrini e argine destra Reno.

con il patrocinio di Comune di Russi, Comune di Bagnacavallo
 in collaborazione con Pro Loco Sant'Alberto, Associazione Amici di Olindo Guerrini,
 Asd Cotekinoffroad, Cicli Il Pedale e Pedale Bizantino, Ravenna



Prendendo spunto dalla figura di Olindo Guerrini, l'illustre poeta in lingua e in dialetto, ma anche apprezzatissimo cultore ed autore gastronomico, la pedalata tra Russi e Sant'Alberto, con tappe culinarie, poetiche e musicali, ha per protagoniste le aie, quegli "spazi sociali" che si aprono tra la casa rurale, la stalla, il fienile, il pozzo e l'immancabile forno. Guerrini e Stecchetti, due nomi, un unico poeta: la faccia divertente e ironica nel dialetto dei *Sonetti romagnoli* e la versione sentimentale e a volte trasgressiva nell'italiano delle *Rime*. Gli anni sono quelli della belle époque di Kreisler, Lehár, Offenbach, del romagnolo Carlo Brighi che, importando e rivisitando lo stile viennese, "inventa" il liscio e la balera, e di Francesco Paolo Tosti, che ha musicato alcune delle più famose pagine di Lorenzo Stecchetti.

Info +39 338 5097841
Prevendite www.ravennafestival.org

Biglietti
 € 25 Biglietto con percorso gastronomico

Domenica 26 giugno ore 21.30
Palazzo San Giacomo (Russi)

LA LUNGA NOTTE ROMAGNOLA



Ivano Marescotti legge Stecchetti
 Omaggio a Olindo Guerrini nel centenario della scomparsa

segue

Moreno il Biondo & Orchestra Grande Evento
Mirco Mariani & Orchestra eXtraliscio

con la partecipazione di
 Gruppo Folk Italiano alla Casadei del Maestro Malpassi

"Grande manipolatore di gerghi e di dialetti e grande maestro della contraffazione": per Piero Camporesi questo è Olindo Guerrini. Quella sua capacità di "mascherare" e di passare da un codice linguistico all'altro è il comune denominatore delle performance che si dipanano sullo scenario di Palazzo San Giacomo. Da una parte Marescotti, con i *Sonetti romagnoli* che, pubblicati postumi dal figlio Guido, hanno finito per rappresentare la maschera dei ravennati, superando in popolarità, almeno nella sua terra, la sua produzione italiana. Dall'altra, "manipolatori" di musiche come Moreno il Biondo e Mirco Mariani che, dando vita all'orchestra futurista eXtraliscio, intrecciano polke romagnole e sonorità sperimentali, giocando abilmente a fondere e con-fondere tradizione e reinvenzione e proiettandosi in un avveniristico punk da balera.

Biglietteria
 dalle ore 19.30

Biglietti
 € 15 Posto in piedi

Reclam
 EDIZIONI E COMUNICAZIONE S.p.A.

L'informazione della cultura
 La cultura dell'informazione



RD

**RAVENNA e
 DINTORNI.it**

**RD
 CULT**

**Ravenna Festival
 Magazine**

CASA PREMIUM

Palcoscenico

Il settimanale di informazione
 del territorio ravennate

Il quotidiano di informazione online

Il mensile della cultura per la Romagna

La rivista ufficiale del Ravenna Festival

Il mensile di architettura, design,
 storia del territorio e annunci immobiliari

La guida completa alle stagioni dei teatri
 della provincia di Ravenna

FREE PRESS > 1435 PUNTI
 DI DIFFUSIONE QUALIFICATA IN ROMAGNA

www.reclam.ra.it