

FONDAZIONE RAVENNA MANIFESTAZIONI

BILANCIO CIVILISTICO DELL'ESERCIZIO 2016

- Stato Patrimoniale	Pag. 1
- Conto Economico	Pag. 4
- Nota integrativa	Pag. 6

Ravenna, 19 aprile 2017

FONDAZIONE RAVENNA MANIFESTAZIONI

Sede in Ravenna, Piazza del Popolo n.1
Iscritta nel Registro Persone Giuridiche della Prefettura di Ravenna
Codice Fiscale 9201029 0390 - Partita IVA 0111829 0392

BILANCIO DELL'ESERCIZIO 2016

STATO PATRIMONIALE

ATTIVO	31.12.2016	31.12.2015
	€	€
A) CREDITI VERSO SOCI PER VERSAMENTI ANCORA DOVUTI		
	<u>0</u>	<u>0</u>
B) IMMOBILIZZAZIONI		
<u>I. IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI</u>		
3) Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizz.opere dell'ingegno	0	1.153
6) Immobilizzazioni in corso e acconti	0	13.953
7) Altre	147.378	165.333
TOTALE I. IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI	<u>147.378</u>	<u>180.439</u>
<u>II. IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI</u>		
2) Impianti	524	1.713
3) Attrezzature per spettacoli	71.834	87.959
4) Altri beni	132.051	128.394
TOTALE II. IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI	<u>204.410</u>	<u>218.066</u>
<u>III. IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE</u>		
2) Crediti d-bis) verso altri		
esigibili entro 12 mesi	0	552
esigibili oltre 12 mesi	5.719	5.719
	<u>5.719</u>	<u>6.271</u>
3) Altri titoli	4.149	4.149
TOTALE III. IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE	<u>9.868</u>	<u>10.420</u>
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI B)	<u>361.656</u>	<u>408.925</u>

C) ATTIVO CIRCOLANTE**I. RIMANENZE**

0	0
---	---

II. CREDITI

1) Verso clienti
 esigibili entro 12 mesi
 esigibili oltre 12 mesi

1.037.658	1.364.942
0	0
<u>1.037.658</u>	<u>1.364.942</u>

5-bis) Crediti tributari
 esigibili entro 12 mesi
 esigibili oltre 12 mesi

648.757	574.943
0	0
<u>648.757</u>	<u>574.943</u>

5-quater) Verso altri
 esigibili entro 12 mesi
 esigibili oltre 12 mesi

2.137.593	1.971.427
43.818	43.818
<u>2.181.411</u>	<u>2.015.245</u>

TOTALE II. CREDITI

<u>3.867.826</u>	<u>3.955.129</u>
------------------	------------------

III. ATTIVITA' FINANZIARIE CHE NON COSTITUISCONO IMMOBILIZZAZIONE

0	0
---	---

IV. DISPONIBILITA' LIQUIDE

1) Depositi bancari e postali
 3) Danaro e valori in cassa

39.870	17.375
30.100	31.517

TOTALE IV. DISPONIBILITA' LIQUIDE

<u>69.971</u>	<u>48.892</u>
---------------	---------------

TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE C)

<u>3.937.797</u>	<u>4.004.020</u>
------------------	------------------

D) RATEI E RISCONTI

Ratei attivi
 Risconti attivi

10.000	10.000
68.076	60.756

TOTALE RATEI E RISCONTI D)

<u>78.076</u>	<u>70.756</u>
---------------	---------------

TOTALE ATTIVO (A + B + C + D)

<u>4.377.528</u>	<u>4.483.701</u>
------------------	------------------

PASSIVO		31.12.2016	31.12.2015
		€	€
A) PATRIMONIO NETTO			
I	Fondo di dotazione		
	- versato	975.000	975.000
	- da versare	15.000	0
		<u>990.000</u>	<u>975.000</u>
VIII	Utili (perdite) portati a nuovo	(28.877)	(27.831)
IX	Utili (perdite) dell'esercizio	(11.236)	(1.046)
	TOTALE PATRIMONIO NETTO A)	<u>949.888</u>	<u>946.123</u>
B) FONDI PER RISCHI E ONERI			
	4) Altri fondi per rischi ed oneri	68.390	142.180
	TOTALE FONDI PER RISCHI E ONERI B)	<u>68.390</u>	<u>142.180</u>
C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO		<u>923.797</u>	<u>855.604</u>
D) DEBITI			
	4) Debiti verso banche		
	esigibili entro 12 mesi	939.920	743.370
	esigibili oltre 12 mesi	0	0
		<u>939.920</u>	<u>743.370</u>
	7) Debiti verso fornitori		
	esigibili entro 12 mesi	998.687	1.173.181
	esigibili oltre 12 mesi	0	0
		<u>998.687</u>	<u>1.173.181</u>
	12) Debiti tributari		
	esigibili entro 12 mesi	77.063	122.896
	esigibili oltre 12 mesi	0	0
		<u>77.063</u>	<u>122.896</u>
	13) Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale		
	esigibili entro 12 mesi	73.515	116.516
	esigibili oltre 12 mesi	0	0
		<u>73.515</u>	<u>116.516</u>
	14) Altri debiti		
	esigibili entro 12 mesi	219.362	247.573
	esigibili oltre 12 mesi	0	0
		<u>219.362</u>	<u>247.573</u>
	TOTALE DEBITI D)	<u>2.308.548</u>	<u>2.403.536</u>
E) RATEI E RISCONTI			
	Ratei passivi	43.356	42.473
	Risconti passivi	83.549	93.784
	TOTALE RATEI E RISCONTI E)	<u>126.905</u>	<u>136.257</u>
TOTALE PASSIVO (A + B + C + D + E)		<u>4.377.528</u>	<u>4.483.701</u>

CONTO ECONOMICO

ESERCIZIO 01/01/2016 - 31/12/2016

	2016	2015
	€	€
A) VALORE DELLA PRODUZIONE		
1) Ricavi delle prestazioni		
- Incassi spettacoli	981.822	1.101.066
- Proventi da coproduzioni ed esecuzioni artistiche	876.508	793.797
- Proventi da sponsorizzazioni	692.876	790.572
- Proventi per gestione spazi teatrali	684.593	679.492
- Proventi diversi da manifestazioni	201.797	230.358
	<u>3.437.596</u>	<u>3.595.285</u>
5) Altri ricavi e proventi:		
- contributi per leggi spettacoli e straordinari	4.149.687	4.085.232
- contributi annuali degli aderenti alla Fondazione	282.659	284.159
- contributi degli "Amici" sostenitori	131.883	140.294
- proventi per liberalita'	426.650	468.000
- plusvalenze	250	2.854
- sopravvenienze attive	12.283	55.194
- proventi diversi	960.774	785.238
	<u>5.964.186</u>	<u>5.820.972</u>
TOTALE VALORE DELLA PRODUZIONE A)	<u>9.401.782</u>	<u>9.416.257</u>
B) COSTI DELLA PRODUZIONE		
7) Per servizi	<u>6.308.677</u>	<u>6.295.830</u>
8) Per godimento beni di terzi	<u>815.791</u>	<u>717.737</u>
9) Per il personale		
a. Salari e stipendi	1.392.370	1.388.791
b. Oneri sociali	400.835	410.945
c. Trattamento di fine rapporto	86.839	85.064
	<u>1.880.045</u>	<u>1.884.800</u>
10) Ammortamenti e svalutazioni:		
a. Amm.to delle immobilizz. immateriali	19.108	19.858
b. Amm.to delle immobilizz. materiali	58.609	49.099
	<u>77.717</u>	<u>68.957</u>
13) Altri accantonamenti	<u>65.000</u>	<u>98.790</u>
14) Oneri diversi di gestione	<u>181.793</u>	<u>248.736</u>
TOTALE COSTI DELLA PRODUZIONE B)	<u>9.329.023</u>	<u>9.314.849</u>
DIFFERENZA TRA VALORE E COSTI DELLA PRODUZIONE (A - B)	72.758	101.408

FONDAZIONE RAVENNA MANIFESTAZIONI

	2016	2015
	€	€
C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI		
16) Altri proventi finanziari		
b. da titoli iscritti nelle immobilizzazioni che non costituiscono partecipazioni	109	109
d. proventi diversi dai precedenti: - proventi vari	795	1.806
	<u>905</u>	<u>1.915</u>
17) Interessi ed altri oneri finanziari: - interessi passivi e oneri finanziari diversi	53.256	65.035
	<u>53.256</u>	<u>65.035</u>
TOTALE PROVENTI E ONERI FINANZIARI C) (15 + 16 - 17)	<u>(52.351)</u>	<u>(63.119)</u>
D) RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' E PASSIVITA' FINANZIARIE		
	<u>0</u>	<u>0</u>
RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE (A - B + C + D)		
	20.407	38.288
20) IMPOSTE SUL REDDITO DELL'ESERCIZIO		
a) correnti	31.643	39.334
	<u>31.643</u>	<u>39.334</u>
21) UTILE (PERDITA) DELL'ESERCIZIO		
	(11.236)	(1.046)

FONDAZIONE RAVENNA MANIFESTAZIONI

con sede in Ravenna, Piazza del Popolo n. 1
Iscritta nel Registro delle Persone Giuridiche
della Prefettura di Ravenna
Codice fiscale 92010290390 – Partita IVA 01118290392

NOTA INTEGRATIVA AL BILANCIO D'ESERCIZIO CHIUSO AL 31.12.2016

Signori aderenti e partecipanti,

il Bilancio che sottoponiamo alla Vostra attenzione è redatto, pur non correndone obbligo di legge, secondo lo schema previsto dal Codice Civile per le società di capitali.

Per esso è stata utilizzata la forma abbreviata ai sensi dell'art. 2435 bis del Codice Civile, con la precisazione che nello Stato patrimoniale sono state indicate le voci previste dall'art. 2424 del C.C., in quanto ritenute necessarie per una maggiore chiarezza, così come, nella presente Nota integrativa, sono esposte altre notizie ritenute utili al fine di una sua migliore comprensione.

Gli importi esposti nel Bilancio e nella presente Nota integrativa sono espressi in unità di Euro con arrotondamento matematico.

I dati della Relazione sulla gestione richiesti dall'art. 2435 bis del C.C. sono stati inseriti, ai sensi dello stesso articolo, ove esistenti, nella presente Nota integrativa.

Si rinvia, per l'esame più approfondito dell'attività svolta e delle prospettive future della Fondazione, alla *Relazione morale del Presidente*.

1. SITUAZIONE DELLA FONDAZIONE E ANDAMENTO DELLA GESTIONE

Il Bilancio chiuso al 31/12/2016 presenta una Perdita di Euro 11.236, a fronte di quella pari ad Euro 1.046 dell'esercizio precedente.

L'esercizio 2016 ha confermato il ritorno alla "normalità" dei contributi per l'attività artistica, verificatosi nel 2013 grazie alla Legge 238/2012.

Tale norma ha attribuito a ciascuno dei quattro Festival musicali ed operistici di assoluto prestigio internazionale, fra cui la nostra Fondazione, un contributo annuale di un milione di euro.

Ciò ha consentito una programmazione, a partire dal 2013, basata su elementi più certi, limitando i rischi connessi alla discrezionalità dei contributi straordinari concessi alla nostra Fondazione negli esercizi precedenti.



In base alla Convenzione, rinnovata alla fine dell'anno 2012 e avente durata dal 01/01/2013 al 31/12/2017, con cui il Comune di Ravenna ha riconfermato il partenariato con la nostra Fondazione, sono proseguite le attività ivi previste per il consolidamento dell'attività di produzione e programmazione di spettacoli e la promozione della cultura teatrale, tramite lo sviluppo di un progetto culturale di elevata valenza artistica, che contempla in particolare la realizzazione annuale del Ravenna Festival e della stagione di Opera e Balletto presso il "Teatro di Tradizione", nonché l'utilizzo del Teatro Alighieri, sia direttamente per la propria attività istituzionale, sia per la sua concessione a soggetti terzi convenzionati con il Comune.

Peraltro, in data 28/04/2016, il Comune di Ravenna ha comunicato alla nostra Fondazione l'attribuzione, per il 2016, dei contributi nella misura già rideterminata per l'anno 2015, ossia di Euro 1.000.000 (a fronte di Euro 1.280.000 previsti da Convenzione) quale contributo per la realizzazione del progetto culturale, e di Euro 620.887 (a fronte di Euro 637.280 previsti da Convenzione), oltre ad IVA di legge, quale corrispettivo annuo per l'attività di gestione degli spazi teatrali.

Successivamente, il Comune di Ravenna ha riconosciuto al nostro Ente una integrazione, in sede di assestamento generale del proprio bilancio, di Euro 150.000 al suddetto contributo per il progetto culturale.

E' proseguito inoltre l'utilizzo della "Rocca Brancaleone", di proprietà del Comune di Ravenna, ottenuta in concessione dal soggetto gestore Italsar S.r.l., in base ad apposito contratto sottoscritto nel mese di giugno 2014, per la

realizzazione di spettacoli dal vivo nell'ambito della stagione estiva (giugno/luglio) del Ravenna Festival.

L'attività primaria, fondamentale e del tutto prevalente, rimane, per la Fondazione, quella della produzione artistica, sia di Ravenna Festival, che del Teatro di Tradizione.

2. CRITERI DI VALUTAZIONE DEL BILANCIO D'ESERCIZIO

Il Bilancio è stato redatto nell'osservanza dei principi previsti in materia dal Codice Civile, e rappresenta in modo veritiero e corretto la Situazione patrimoniale e finanziaria della Fondazione ed il Risultato economico dell'esercizio.

La valutazione delle voci di bilancio è avvenuta nel rispetto del principio della prudenza e nella prospettiva di continuazione dell'attività. Ai sensi dell'art. 2423-bis c. 1, punto 1-bis C.C., la rilevazione e la presentazione delle voci è effettuata tenendo conto della sostanza dell'operazione o del contratto.

Nella redazione del bilancio d'esercizio gli Oneri e i Proventi sono stati iscritti secondo il principio di competenza, indipendentemente dal momento della loro manifestazione numeraria. Si è peraltro tenuto conto dei rischi e delle perdite di competenza dell'esercizio, anche se conosciuti dopo la sua chiusura.

Non si sono verificati casi eccezionali per i quali si sia reso necessario derogare ai principi di redazione del Bilancio ai sensi dell'art. 2423, comma IV del Codice Civile.

Lo Stato Patrimoniale, il Conto Economico e le informazioni di natura contabile contenute nella presente Nota integrativa sono conformi alle scritture contabili, da cui sono stati direttamente desunti.

Nell'esposizione dello Stato patrimoniale e del Conto economico non sono stati effettuati raggruppamenti delle voci precedute da numeri arabi, come facoltativamente previsto dall'art. 2423-ter del C.C.; non esistono, inoltre, elementi dell'Attivo o del Passivo che ricadano sotto più voci del prospetto di bilancio (art. 2424 C.C.).

Ai sensi dell'art. 2423-ter del Codice Civile si precisa che, a seguito dell'abrogazione della macroclasse E) Proventi e oneri straordinari dal contenuto

del Conto Economico (art. 2425 C.C.), le voci iscritte in tale area nel Bilancio 2015 sono state opportunamente adattate e riclassificate rispettivamente le Sopravveniente attive nella voce A.5) *Altri ricavi e proventi* e le Sopravvenienze passive, in base alla loro natura, parte nella voce B.7) *Costi per servizi* e parte nella voce B.14) *Oneri diversi di gestione*, al fine di rendere comparabili tutti i dati dei bilanci dei due esercizi a raffronto.

Sono inoltre state riclassificate, per entrambi gli anni, alcune sottovoci del Valore della produzione, tramite spostamenti sia all'interno delle voci A.1) *Ricavi delle prestazioni* e A.5) *Altri ricavi e proventi*, sia dalla seconda alla prima voce, per meglio specificare la natura dei proventi interessati.

I criteri applicati nella valutazione delle voci di bilancio e nelle rettifiche di valore, invariati rispetto all'esercizio precedente, sono conformi alle disposizioni del Codice Civile ed alle indicazioni contenute nei principi contabili emanati dall'Organismo Italiano di Contabilità, salvo quanto eventualmente più oltre precisato.

E' stata utilizzata la facoltà, prevista dall'art. 2435 bis, co. 8 del C.C., di continuare ad iscrivere i titoli al costo di acquisto, i crediti al valore di presumibile realizzo e i debiti al valore nominale.

Ai sensi dell'articolo 2427, c. 1, n. 1 del C.C. si illustrano di seguito i più significativi criteri di valutazione adottati nel rispetto delle disposizioni contenute all'art. 2426 del Codice Civile, con particolare riferimento a quelle voci di bilancio per le quali il legislatore ammette diversi criteri di valutazione e di rettifica, o per le quali non sono previsti specifici criteri.

IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI

Il valore delle Immobilizzazioni immateriali è esposto in bilancio al netto dei fondi di ammortamento.

Sono iscritti in tale voce i *Diritti di utilizzazione opere dell'ingegno*, relativi a software applicativo, il cui ammortamento è stato calcolato con la percentuale del 50%.

Le Altre immobilizzazioni immateriali comprendono:

- Costi sostenuti per interventi e lavori eseguiti su beni di terzi in anni addietro, tutti già interamente ammortizzati, ma mantenuti in bilancio in quanto ancora di utilità, stante la prosecuzione del loro utilizzo, relativi a:
 - calcolo strutturale del Pala De André per l'installazione di pannelli fonoassorbenti, pari ad Euro 27.393,
 - cablaggio di impianto telefonico a fibre ottiche, pari ad Euro 7.122,
 - adattamento del capannone di Fornace Zarattini, per Euro 14.986, e costruzione della centrale termica del magazzino di Fornace Zarattini per Euro 8.555,
 - esecuzione di impianto elettrico integrativo del Teatro Alighieri e del "Ridotto" per Euro 21.700,
 - realizzazione di impianto elettrico e adeguamento dell'impianto antincendio della Rocca Brancaleone per Euro 43.452,
 - interventi necessari per l'agibilità finale del Teatro Alighieri, richiesti dalla Commissione Tecnica Provinciale di Vigilanza per Locali di Pubblico Spettacolo e dal Comando Provinciale dei Vigili del Fuoco, esposti al netto dei rimborsi riconosciuti dal Comune di Ravenna, per un costo netto finale di Euro 51.426;
- Manutenzioni straordinarie su beni di terzi interamente sovvenzionate da contributi e pertanto esposte ad un valore netto pari a Zero, relative a:
 - lavori di pavimentazione e sistemazione moquette della Sala Corelli del Teatro Alighieri del costo di Euro 14.725, interamente finanziati dal contributo del Rotary International Club di Ravenna,
 - lavori eseguiti al solaio di calpestio del palcoscenico del Teatro Alighieri per Euro 120.179 nel 2015 ed Euro 16.844 nel 2016, per i quali il Comune di Ravenna ha riconosciuto il rimborso dei costi sostenuti;
- Oneri pluriennali e manutenzioni straordinarie su beni di terzi in ammortamento, e precisamente:
 - Oneri sostenuti nel 2010 a titolo di partecipazione alla costruzione del declivio per allestimento platea e parterre presso il Palazzo Mauro De

Andrè (Euro 215.706), di proprietà del Comune di Ravenna, affidato in uso esclusivo alla Fondazione per un periodo di 20 anni, ammortizzati con il coefficiente del 5% in base alla durata di tale affidamento,

- Manutenzioni straordinarie sostenute nel 2013 per il Teatro Alighieri, riguardanti il quadro elettrico e l'impianto citofonico (Euro 2.193) ed i gruppi per refrigerazione (Euro 11.890), ammortizzate in base alla durata della Convenzione con il Comune di Ravenna, decorrente dal 2013,
- Manutenzioni straordinarie sostenute nel 2014 per lavori di adeguamento del climatizzatore del Teatro Alighieri, esposte al netto del rimborso parziale riconosciuto dal Comune di Ravenna, per un costo netto finale di Euro 17.412, ammortizzato in base alla durata residua della suddetta Convenzione con il Comune di Ravenna.

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 10 della Legge n. 72/1983, così come anche richiamato dalle successive leggi di rivalutazione monetaria, si precisa che per i beni immateriali tuttora iscritti nell'Attivo dello Stato patrimoniale non è stata mai eseguita alcuna rivalutazione monetaria.

Si evidenzia infine che non è stato necessario operare svalutazioni ex art. 2426, comma 1, n.3 del Codice Civile, in quanto, come previsto dal principio contabile OIC 9, non sono stati riscontrati indicatori di potenziali perdite di valore delle Immobilizzazioni immateriali.

IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

Il valore delle Immobilizzazioni materiali è esposto in bilancio al netto dei fondi di ammortamento.

Gli acquisti, effettuati nel corso degli anni, per i quali sono stati ottenuti specifici contributi, sono esposti al netto di tali contributi.

I criteri di ammortamento delle Immobilizzazioni materiali non sono variati rispetto a quelli applicati nell'esercizio precedente; gli ammortamenti sono stati calcolati con aliquote ordinarie, in quote costanti in funzione della prevedibile vita utile economico-tecnica.

Le percentuali utilizzate sono state le seguenti: Impianti 10% e 15%; Attrezzatura per spettacoli 7,5% (generica), 15,5% (specifica) e 19% (specifica elettrica); Costruzioni in legno e strutture mobili 20%; Mobili e macchine ufficio 12% e 20%; Arredi vari 15%; Attrezzatura varia 15%, 15,50% e 20%; Attrezzatura specifica per Teatro Alighieri 15%, 15,5% e 19%; Macchinari 7,5%; 15% e 19%, Attrezzatura audio video hi-fi 19%; Automezzi 25%; Lavori di adeguamento del Teatro Alighieri e Box prefabbricati per Rocca Brancaleone 10%.

Gli acquisti effettuati nell'esercizio sono stati ammortizzati con aliquote pari al 50% di quella base, in considerazione della ridotta partecipazione all'attività produttiva; i beni di modesto importo unitario (inferiore a 150 euro) sono stati interamente ammortizzati nell'esercizio.

Le eventuali dismissioni di cespiti (cessioni, rottamazioni, ecc.) avvenute nel corso dell'esercizio, hanno comportato l'eliminazione del loro valore residuo.

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 10 della Legge n. 72/1983, così come anche richiamato dalle successive leggi di rivalutazione monetaria, si precisa che per i beni materiali tuttora iscritti nell'Attivo dello Stato patrimoniale non è stata mai eseguita alcuna rivalutazione monetaria.

Si evidenzia infine che non è stato necessario operare svalutazioni ex art. 2426, comma 1, n.3 del Codice Civile, in quanto, come previsto dal principio contabile OIC 9, non sono stati riscontrati indicatori di potenziali perdite di valore delle immobilizzazioni materiali.

IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE

Alla voce "Crediti verso altri" delle Immobilizzazioni finanziarie risultano iscritti, al loro valore nominale, i Depositi cauzionali.

Gli "Altri titoli" sono costituiti esclusivamente da Azioni della Cassa di Risparmio di Ravenna, valutate al prezzo di sottoscrizione (Euro 4.149), risultato inferiore al loro valore di mercato al 31/12/16 (Euro 4.432), avvalendosi della facoltà concessa dall'art. 2435-bis C.C.

CREDITI ISCRITTI NELL'ATTIVO CIRCOLANTE

I Crediti iscritti nell'Attivo circolante sono stati valutati al presumibile valore di realizzo, avvalendosi della facoltà concessa dall'art. 2435-bis C.C.; per i Crediti verso Clienti l'adeguamento a tale valore è stato ottenuto svalutando il loro valore nominale mediante un apposito Fondo, costituito con accantonamenti effettuati in esercizi precedenti.

DISPONIBILITÀ LIQUIDE

Sono esposte al valore nominale.

RATEI E RISCONTI

Sono stati determinati secondo il criterio della competenza temporale.

ALTRI FONDI PER RISCHI E ONERI

La voce è rappresentata da:

- Fondo spese produzione Ravenna Festival 2016, costituito con accantonamento dell'esercizio, grazie alla specifica destinazione in tal senso della parte di contributo dell'Associazione degli Amici sostenitori destinato da questi a Ravenna Festival;
- Fondo spese legali, costituito nel 2014 per far fronte a future spese previste per pratiche legali in corso verso nostri debitori ed esposto al netto del parziale utilizzo avvenuto nel 2015.

TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO

In tale voce è indicato l'importo delle indennità maturate a tale titolo a favore del personale dipendente, calcolato a norma dell'art. 2120 del Codice Civile e del Contratto Collettivo vigente per il settore di attività.

DEBITI

Sono iscritti al valore nominale, avvalendosi della facoltà concessa dall'art. 2435-bis C.C.

COSTI E RICAVI

I proventi e gli oneri sono stati determinati in base al principio della competenza economica, indipendentemente quindi dalla data di incasso e di pagamento.

In particolare, i contributi pubblici sono stati imputati al momento in cui ne è divenuto certo il diritto sulla base di apposito atto dell'Ente erogatore o di pubblicazione sulla Gazzetta Ufficiale della norma di Legge relativa.

IMPOSTE DIFFERITE/ ANTICIPATE

Le imposte differite/anticipate possono rappresentare, per la nostra Fondazione, elemento di particolare rilievo; infatti, a seguito del criterio di imponibilità per "cassa" applicabile ai contributi (non dovuti in base a norma di legge od a contratto) ed alle liberalità, nonché alla possibilità di rinviare la tassazione di quote dei contributi e liberalità incassati, tali imposte possono, in alcuni esercizi, assumere importi rilevanti.

Si è ritenuto opportuno non considerare, in via prudenziale, tenendo altresì conto dei tempi incerti del suo utilizzo, il credito potenziale per Ires sull'importo delle perdite fiscali pregresse compensabili e delle differenze temporanee deducibili, tutte compensabili in futuro senza limiti di tempo, al netto delle differenze temporanee imponibili, costituito come di seguito evidenziato:

Differenze temporanee deducibili:

- interessi passivi indeducibili ex art. 96 Tuir	151.565	
- accantonamenti indeducibili	183.390	
- imposte non pagate a fine esercizio	<u>2.466</u>	337.421

Differenze temporanee imponibili:

- contributi non incassati a fine esercizio	<u>359.742</u>	359.742
---	----------------	---------

Saldo imponibile per imposta Ires differita		<u>22.321</u>
- Perdite fiscali residue a nuovo		<u>378.128</u>
= Eccedenza (non considerata) delle perdite fiscali residue compensabili, rispetto al saldo imponibile		<u><u>355.807</u></u>

3. MOVIMENTI DELLE IMMOBILIZZAZIONI

I - IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI

Si è già detto della loro composizione e dei criteri di ammortamento.

Le variazioni intervenute rispetto al precedente esercizio possono essere così sintetizzate:

Diritti di brevetto industriale e di utilizzazione opere dell'ingegno

costituiti da Diritti di utilizzazione software:

Valori Iniziali			Movimenti esercizio			Valore Finale al 31/12/16
Costo	Amm.to	Valore netto	Costi	Cessioni/ eliminaz.	Amm.to	
40.907	-39.754	1.153	0	0	-1.153	0

Immobilizzazioni (immateriali) in corso e acconti

Valori Iniziali			Movimenti esercizio			Valore Finale al 31/12/16
Costo	Amm.to	Valore netto	Costi	G/c per ultimazione	Amm.to	
13.953	0	13.953	0	-13.953	0	0

L'importo delle *Immobilizzazioni in corso* a fine esercizio 2015, pari ad Euro 13.953, riguardante la realizzazione degli ultimi lavori di adeguamento strutturale del palcoscenico del Teatro Alighieri, è stato imputato al corrispondente conto delle Manutenzioni straordinarie su beni di terzi, iscritte in bilancio fra le Altre Immobilizzazioni immateriali, come precisato anche in seguito.

Altre immobilizzazioni immateriali

costituite da Costi pluriennali per calcolo strutturale del Pala De André, Manutenzioni straordinarie su beni di terzi (per adattamento capannone Fornace Zarattini, per pavimentazione e sistemazione moquette Sala Corelli, per interventi necessari per l'agibilità del Teatro Alighieri, per sistemazione impianto citofonico, gruppi di refrigerazione, climatizzazione e solaio di calpestio del palcoscenico del Teatro Alighieri), Cablaggio di impianto telefonico a fibre ottiche, Spese per impianto elettrico integrativo del Teatro Alighieri e Ridotto, Spese per la costruzione della centrale termica del magazzino di Fornace Zarattini, Spese per impianto elettrico e adeguamento impianto antincendio Rocca Brancaleone, Spese per partecipazione alla costruzione di declivio per il Pala De André:

Valori Iniziali			Movimenti esercizio				Valore Finale al 31/12/16
Costo	Amm.to	Valore netto	Costi	g/c immob in corso	Contrib./rimborsi	Amm.to	
421.834	-256.501	165.333	2.891	13.953	-16.844	-17.955	147.378

Gli incrementi intervenuti sono relativi ai lavori di Manutenzione straordinaria per adeguamento del palcoscenico del Teatro Alighieri, per i costi sostenuti nell'esercizio (Euro 2.891), nonché per l'imputazione dei lavori effettuati nell'esercizio precedente (Euro 13.953, quale giroconto dalle Immobilizzazioni immateriali in corso), per complessivi Euro 16.844, esposti a valore zero in quanto al netto del rimborso riconosciuto dal Comune di Ravenna.

Riepilogo Immobilizzazioni Immateriali

Valori Iniziali			Movimenti esercizio				Valore Finale al 31/12/16
Costo	Amm.to	Valore netto	Costi	Cessioni/eliminaz.	Contrib./rimborsi	Amm.to	
476.695	-296.256	180.439	2.891	0	-16.844	-19.108	147.378

II - IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

La consistenza e le variazioni intervenuti sono le seguenti:

Immobilizzazioni Materiali	Val. lordo Iniziale	Incrementi (+)	Cessioni/ contrib. (-)	G/c a/da altre voci	Val. lordo al 31/12/16
<i>IMPIANTI</i>	249.228	0	0	0	249.228
<i>ATTREZZATURE SPETTACOLI</i>	709.017	1.815	0	0	710.832
<i>ALTRI BENI</i>	706.698	43.138	8.333	0	741.502
Totale	1.664.943	44.953	8.333	0	1.701.563

F.di Amm. Immobilizz. mater.	F.do amm. iniziale	Ammort. (+)	Utilizzi (-)	G/c a/da altre voci	F.do amm. al 31/12/16
<i>IMPIANTI</i>	247.515	1.189	0	0	248.704
<i>ATTREZZATURE SPETTACOLI</i>	621.059	17.940	0	0	638.998
<i>ALTRI BENI</i>	578.304	39.480	8.333	0	609.451
Totale	1.446.877	58.609	8.333	0	1.497.153

<i>Riepilogo Immobilizzazioni Materiali</i>	Costi	Fondo Ammortam.	Valore Bilancio
<i>IMPIANTI</i>	249.228	-248.704	524
<i>ATTREZZATURA PER SPETTACOLI</i>	710.832	-638.998	71.834
<i>ALTRI BENI</i>	741.502	-609.451	132.051
Totale	1.701.563	-1.497.153	204.410

I movimenti intervenuti nell'esercizio sono relativi, in particolare:

- per quanto riguarda la voce *Attrezzature spettacoli*, all'acquisto di flight cases per leggii, del costo di Euro 1.815;
- per quanto riguarda la voce *Altri beni*, a:
 - acquisto di Macchine d'ufficio (stampanti, scanner, hard drives, telefoni, ecc.) per complessivi Euro 6.696 e vendita di una fotocopiatrice Minolta del costo di Euro 800, interamente ammortizzato;
 - acquisto di Macchinari (n. 1 motor controller per comando paranchi) del costo di Euro 3.902;
 - acquisto di Attrezzatura audio video hifi (n. 2 proiettori, amplificatore e cassa audio) del costo di Euro 15.904;
 - acquisto di Autocarro Iveco con cassone del costo di Euro 13.500, a fronte della cessione del furgone Volkswagen del costo di Euro 8.333, interamente ammortizzato.

III - IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE

La consistenza e le variazioni dell'esercizio vengono di seguito esposte:

	Costo al 01/01/16	Movimenti dell'esercizio			Valut.di fine eserc		Saldo al 31/12/16
		Acquisti/increm.	Spont. di voce	Alienaz/decrem.	Rival.	Svalut.	
Crediti v/altri: - <i>Depositi cauz.li</i>	6.271	0	0	552	0	0	5.719
Altri titoli: - <i>Azioni</i>	4.149	0	0	0	0	0	4.149
	10.420	0	0	552	0	0	9.868

La variazione intervenuta nella voce "Depositi cauzionali" riguarda la restituzione di quello relativo all'allacciamento temporaneo di energia elettrica per le sedi aggiuntive del Ravenna Festival dell'anno 2015.

Come già detto, alla voce *Altri titoli* risultano esposte, al loro costo di acquisto, le Azioni della Cassa di Risparmio di Ravenna.

Le Immobilizzazioni finanziarie sono iscritte in bilancio ad un valore non superiore al loro "fair value" (art. 2427-bis C.C.).

4. VARIAZIONE NELLA CONSISTENZA DELL'ATTIVO E DEL PASSIVO

Le variazioni intervenute nell'esercizio nella consistenza dell'Attivo e del Passivo vengono di seguito elencate.

<u>ATTIVO</u>	31/12/2016	31/12/2015	Variazioni
• <i>CREDITI V/SOCI.x VERS. DOVUTI</i>	0	0	0
• <i>IMMOBILIZZAZIONI</i>			
- Immateriali	147.378	180.439	-33.061
- Materiali	204.410	218.066	-13.656
- Finanziarie	9.868	10.420	-552
• <i>ATTIVO CIRCOLANTE</i>			
- Rimanenze	0	0	0
- Crediti	3.867.826	3.955.129	-87.303
- Attività finanziarie	0	0	0
- Disponibilità liquide	69.971	48.892	21.079
• <i>RATEI E RISCONTI</i>	78.076	70.756	7.320
Totale	4.377.528	4.483.701	-106.173

Crediti

Come precisato, l'importo dei Crediti verso clienti, ammontante ad Euro 1.037.658, è esposto al netto dell'apposito Fondo svalutazione, che risulta così costituito:

Fondo svalutazione crediti verso clienti	Consistenza iniziale	Utilizzo esercizio	Accantonam. esercizio	Consistenza finale
- <i>FISCALE</i>	16.153	0	0	16.153
- <i>TASSATO</i>	115.000	0	0	115.000
Totale	131.153	0	0	131.153

Si rappresenta che alla data di riferimento del presente bilancio non risultano iscritti crediti di durata residua superiore a cinque anni (art. 2427, n. 6 C.C.).

Ratei e Risconti attivi

Sono composti come segue (art. 2427, n. 7):

- *Ratei attivi* su Sponsorizzazione CMC Stagione d'Opera 2016 Euro 10.000;
- *Risconti attivi*, per complessivi Euro 68.076, di cui quelli di maggior rilievo sono relativi a: Canone affitto magazzino Fornace Zarattini Euro 46.450, Contratti assistenza Teatro Alighieri Euro 10.102, Assicurazione RCT/O Euro 2.430, Canone annuale internet Euro 1.925, Canone affitto box archivio Euro 1.517, Canone assistenza software biglietteria Euro 1.496.

<u>PASSIVO</u>	<u>31/12/2016</u>	<u>31/12/2015</u>	<u>Variazioni</u>
• <i>PATRIMONIO NETTO</i>	949.888	946.123	3.764
• <i>FONDI RISCHI E ONERI</i>	68.390	142.180	-73.790
• <i>TRATTAM. FINE RAPPORTO</i>	923.797	855.604	68.193
• <i>DEBITI</i>	2.308.548	2.403.536	-94.988
• <i>RATEI E RISCONTI</i>	126.905	136.257	-9.352
Totale	<u>4.377.528</u>	<u>4.483.701</u>	<u>-106.173</u>

<u>VARIAZIONE DELLE VOCI DEL PATRIMONIO NETTO</u>	<u>31/12/2015</u>	<u>Increment. (+)</u>	<u>Decrem. (-)</u>	<u>31/12/2016</u>
• <i>FONDO DI DOTAZIONE</i>	975.000	15.000	0	990.000
• <i>PERDITE PORT. A NUOVO</i>	-27.831	0	1.046	-28.877
• <i>PERDITE ESERC. PRECED.</i>	-1.046	1.046	0	0
• <i>PERDITA DELL'ESERCIZIO</i>	0	0	11.236	-11.236
Totale	<u>946.123</u>	<u>16.046</u>	<u>12.282</u>	<u>949.888</u>

Oltre che alla rilevazione del disavanzo dell'anno 2016, le variazioni intervenute nelle voci del Patrimonio sono relative:

- alla destinazione ad incremento del Fondo di dotazione di una quota del proprio contributo annuale da parte di Confindustria Ravenna, per l'importo di Euro 15.000;

- al rinvio a nuovo dell'intera perdita dell'esercizio precedente, pari ad Euro 1.046, come da delibera di Assemblea dei soci del 26 maggio 2016 che ha approvato il Bilancio chiuso al 31/12/2015.

Non viene predisposto il prospetto analitico relativo alla possibilità di utilizzazione e distribuibilità del Patrimonio netto (art. 2427, n. 7-bis), in quanto non pertinente al tipo di Ente.

ALTRI FONDI PER RISCHI ED ONERI

	Consistenza iniziale	Utilizzo esercizio	Accanton. esercizio	Consistenza finale
• <i>Fondo spese produzione:</i>				
- <i>Ravenna Festival 2014</i>	40.000	-40.000	0	0
- <i>Ravenna Festival 2015</i>	98.790	-98.790	0	0
- <i>Ravenna Festival 2016</i>	0	0	65.000	65.000
• <i>Fondo spese legali future</i>	3.390	0	0	3.390
Totale	142.180	-138.790	65.000	68.390

Il residuo Fondo spese relativo alla produzione Ravenna Festival 2014, nonché l'intero ammontare del Fondo costituito per far fronte alle previste spese inerenti la produzione del 2015, sono stati utilizzati nell'esercizio; è stato inoltre effettuato l'accantonamento di Euro 65.000 per l'anno 2016, grazie alla possibilità prevista nella apposita delibera degli "Amici", di parte del loro contributo.

Il Fondo costituito nel 2014 per l'importo delle presumibili spese relative a pratiche legali in corso verso debitori (Euro 8.000), dopo il parziale utilizzo avvenuto nel 2015 (Euro 4.610), non ha fatto rilevare variazioni nell'esercizio in esame alla consistenza di Euro 3.390.

TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO LAVORO SUBORDINATO

Le movimentazioni dell'esercizio sono state le seguenti:

Consistenza Iniziale	Utilizzo per anticipi	Utilizzo per licenz./dimiss.	Imp.sost. rival.TFR	Accantonam. esercizio	Consistenza Finale
855.604	-9.100	-932	-2.595	80.820	923.797

Gli utilizzi del Fondo T.F.R. sono relativi per Euro 9.100 al pagamento di anticipi a tre dipendenti e per Euro 932 alla risoluzione del rapporto di lavoro di quattro dipendenti assunti per periodi temporanei; oltre all'accantonamento di Euro 80.820, esposto in tabella, al Fondo per il trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato gestito in azienda, è stato versato l'importo di Euro 321 (compreso fra i *Costi per il personale*, voce B.9.c del Conto economico) ad un Fondo di previdenza complementare.

Debiti

Fra i Debiti verso banche, pari complessivamente ad Euro 939.920, è incluso un mutuo chirografario acceso nel 2014 presso la Cassa di Risparmio di Ravenna, dell'importo residuo di Euro 75.096, scaduto il 31/12/2016, ma addebitato solo nel mese di gennaio del corrente anno.

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 2427, c. 1 n. 6 C.C., si rappresenta che non sono presenti in bilancio debiti di durata residua superiore a cinque anni, né debiti assistiti da garanzie reali su beni sociali.

Ratei e Risconti passivi

Risultano composti come segue (art. 2427, n. 7):

- *Ratei passivi* su Stipendi Euro 33.587 e su Contributi previdenziali Euro 9.769;
- *Risconti passivi* su Quota abbonamento lirica 2017 Euro 82.776 e su Abbonamenti Festival 2017 Euro 773.

5. IL CONTO ECONOMICO

Le variazioni intervenute nelle voci del Conto economico rispetto all'esercizio precedente, parzialmente riclassificato come precisato al Capitolo 2., si riassumono come segue:

	2016	2015	Variazioni
• VALORE DELLA PRODUZIONE			
- Ricavi delle prestazioni	3.437.596	3.595.285	-157.689
- Altri ricavi e proventi	5.964.186	5.820.972	143.214
	<hr/>	<hr/>	<hr/>
Totale	9.401.782	9.416.257	-14.475
• COSTI DELLA PRODUZIONE			

- per servizi	6.308.677	6.295.830	12.847
- per godimento beni di terzi	815.791	717.737	98.054
- per il personale	1.880.045	1.884.800	-4.755
- Ammortamenti e svalutazioni	77.717	68.957	8.760
- Altri accantonamenti	65.000	98.790	-33.790
- Oneri diversi di gestione	181.793	248.736	-66.943
Totale	9.329.023	9.314.849	14.174
• PROVENTI E ONERI FINANZIARI			
- Altri proventi finanziari	905	1.915	-1.010
- Interessi ed altri oneri finanziari	53.256	65.035	-11.779
Totale	-52.351	-63.119	10.768
• RETTIFICHE VALORE ATTIV. FINANZ.	0	0	0
IMPOSTE sul REDDITO d'ESERCIZIO	31.643	39.334	-7.691
UTILE (PERDITA) DELL'ESERCIZIO	-11.236	-1.046	-10.190

Si precisa quanto segue:

- il decremento di Euro 14.475 intervenuto nel “Valore delle produzioni” deriva dalle variazioni delle sue componenti, che di seguito si espongono:

	2016	2015	Variazione
<u>Ricavi delle prestazioni</u>			
Incassi spettacoli	981.822	1.101.066	-119.244
Proventi da coproduz.ed esecuz.artistiche	876.508	793.797	82.711
Proventi da sponsorizzazioni	692.876	790.572	-97.696
Proventi da gestione spazi teatrali	684.593	679.492	5.101
Proventi diversi da manifestazioni	201.797	230.358	-28.561
Totale A.1)	3.437.596	3.595.285	-157.689
<u>Altri ricavi e proventi</u>			
Contributi leggi spettacoli e straordinari	4.149.687	4.085.232	64.455
Contributi annuali “Aderenti” Fondazione	282.659	284.159	-1.500
Contributi “Amici” sostenitori	131.883	140.294	-8.411
Proventi per liberalità	426.650	468.000	-41.350
Plusvalenze	250	2.854	-2.604
Sopravvenienze attive	12.283	55.194	-42.911
Proventi diversi	960.774	785.238	175.536

Totale A.5)	<u>5.964.186</u>	<u>5.820.972</u>	<u>143.214</u>
Totale Valore della Produzione	<u>9.401.782</u>	<u>9.416.257</u>	<u>-14.475</u>

- l'incremento di Euro 14.174 intervenuto nei "Costi della produzione" è da attribuirsi in particolare a quelli per Godimento beni di terzi per noleggi di attrezzatura per spettacoli.

Viene di seguito esposto il contenuto delle principali voci o dei raggruppamenti di particolare interesse del Conto economico, non sufficientemente dettagliati in bilancio e non ancora trattati nella presente Nota integrativa, al fine di una migliore chiarezza e comprensione.

Valore della Produzione – si specificano di seguito alcune delle componenti della voce A.5) "Altri ricavi e proventi":

- * i *Contributi per leggi dello spettacolo e straordinari*, pari complessivamente ad Euro 4.149.687, sono relativi a:

Contributi per Ravenna Festival

- Ministero Beni e Attività Culturali – Legge 800/1967	€	1.013.732
- Ministero – Contributo Legge 238/2012	€	1.000.000
- Ministero Beni e Attività Culturali – Legge 237/1999	€	296.091
- Regione Emilia Romagna – Legge 13/1999	€	251.000
- Regione E.R./ Comune di Ravenna – contributo per Dante	€	100.000
- Arcus per Dante/ Comune di Ravenna	€	13.029
		totale € 2.673.852

Contributi per gestione della lirica invernale

- Sovvenzioni Ministero Beni e Attività Culturali	€	935.435
- Comune di Ravenna	€	400.000
- Regione E. R. – L. 13/1999 convenzione Teatri di Tradizione	€	140.400
		totale € 1.475.835

e così per complessivi € 4.149.687

- * i *Contributi annuali degli Aderenti alla Fondazione*, pari complessivamente ad Euro 282.659, sono stati attribuiti da:

- Comune di Ravenna	€	260.000
- Confesercenti Ravenna	€	5.165

- ConfArtigianato FAPA Ravenna	€	5.165
- C.N.A.	€	5.165
- Associazione Industriali di Ravenna	€	5.164
- Confcommercio Imprese per l'Italia	€	2.000
		<hr/>
totale	€	<u>282.659</u>

* i Proventi per liberalità, pari per il 2016 ad Euro 426.650, riguardano:

Ravenna Festival

- Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna	€	150.000
- Fondazione Cassa Risp. Ra per iniziative comunicazioni	€	5.000
- Fondazione Cassa dei Risparmio di Forlì	€	80.000
- Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna	€	40.000
- Tokyo Opera Nomori	€	30.000
- Autorità Portuale di Ravenna	€	30.000
- Vasfi Hormoz	€	20.000
- Unipol Banca S.p.A.	€	13.500
- Banca Popolare dell'Emilia Romagna	€	10.000
- Assicoop Romagna Futura S.r.l.	€	6.000
- Confindustria Ravenna	€	5.000

Teatro di Tradizione/ Lirica invernale

- Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna	€	15.000
- Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna	€	10.000
- Podere dal Nespoli S.r.l.	€	10.000
- Unipol Banca S.p.A.	€	2.150
		<hr/>
totale	€	<u>426.650</u>

* fra i Proventi diversi, indicati sempre alla voce A.5 e pari complessivamente ad Euro 960.774, oltre all'importo di Euro 490.000 corrisposto dal Comune di Ravenna quale contributo per la realizzazione del progetto culturale, quelli di maggior rilievo sono costituiti da Recupero spese inserti pubblicitari per Euro 210.000 ed Utilizzo dei fondi spese per produzione Ravenna Festival 2014 e 2015 per complessivi Euro 138.790.

Costi della Produzione – si precisa che:

* i Costi per servizi, pari complessivamente ad Euro 6.308.677, riguardano:

- Spesa artistica produzioni	€	1.959.662
- Gestione Teatro di tradizione, opera e balletto	€	1.434.517
- Costi realizzazione spettacoli per terzi	€	432.165
- Spese gestione spazi e servizi teatrali	€	628.031
- Promozione, stampa e pubbliche relazioni	€	603.608
- Altri costi per personale	€	257.037
- Allestimento Palazzo Mauro De André	€	201.457
- Direzione artistica	€	182.510
- Allestimento spazi spettacoli Ravenna Festival	€	229.399
- Spese generali	€	108.362
- Spese amministrative	€	86.673
- Spese per utenze	€	66.060
- Collaborazioni coordinate continuative e lavori a progetto	€	26.006
- Oneri vari	€	46.832
- Coordinatori gestione spazi teatrali	€	19.356
- Costi per Orchestra Cherubini	€	4.781
- Esercizio autovetture	€	6.771
- Costi vari per il personale	€	6.383
- Esercizio automezzi del Teatro	€	5.342
- Oneri finanziari verso banche	€	2.927
- Sopravvenienze passive	€	799
		6.308.677
	Totale €	6.308.677

* i Costi per godimento beni di terzi sono relativi a:

- Noleggio attrezzatura spettacoli, impianti, automezzi	€	520.965
- Affitti passivi fabbricati	€	282.961
- Canoni locazione macchine ufficio	€	6.565
- Sopravvenienze passive su noleggi attrezzature 2015	€	5.300
		815.791
	Totale €	815.791

Si precisa che gli Affitti passivi dei fabbricati comprendono il canone annuo di locazione degli uffici (Euro 71.034), quello relativo al magazzino di Via Faentina (Euro 99.973), il canone di affitto del Pala De André (Euro 94.350), l'affitto di sale e teatri (Euro 14.140), quello per l'utilizzo stagionale, nell'ambito del Ravenna Festival, dell'Arena Rocca Brancaleone (Euro 3.200)

e il corrispettivo per l'utilizzo di un box per il deposito di parte dell'archivio cartaceo della Fondazione (Euro 263);

- * i Costi per il personale, pari complessivamente ad Euro 1.880.045, sono relativi ai n. 35 dipendenti a tempo indeterminato in forza alla Fondazione alla data di chiusura del Bilancio (contro 32 dell'esercizio precedente), oltre che a n. 32 stagionali occupati nei periodi dell'anno coincidenti con le date della stagione lirica e del Ravenna Festival. Sono inoltre stati assunti, per la stagione lirica, n. 58 orchestrali in occasione delle rappresentazioni de "L'amico Fritz" e n. 46 orchestrali per "Il turco in Italia", oltre che a n. 80 elementi per il Ravenna Festival;
- * gli Ammortamenti e gli Accantonamenti sono stati già esaminati in precedenza;
- * gli Oneri diversi di gestione, pari complessivamente ad Euro 181.793, sono costituiti da:

- Oneri SIAE	€	92.315
- Spese e perdite diverse	€	23.100
- Diritti d'autore	€	21.282
- Oneri accessori vendita biglietti	€	14.099
- Imposte e tasse diverse	€	13.630
- Spese generali	€	7.703
- Esercizio automezzi del Teatro	€	7.261
- Esercizio autovetture	€	2.388
- Sopravvenienze passive	€	17
		181.793
Totale	€	181.793

- * gli Interessi passivi e oneri finanziari diversi, pari complessivamente ad Euro 53.256, sono relativi essenzialmente ad Interessi passivi bancari dell'importo di Euro 50.163 (contro Euro 58.420 dell'esercizio precedente);
- * le Imposte sul reddito dell'esercizio, pari complessivamente ad Euro 31.643, sono costituite da IRAP corrente per Euro 29.161 ed IRES corrente per Euro 2.482; si evidenzia che l'imposta IRES è dovuta, nonostante le perdite pregresse siano ben superiori al reddito 2016, in quanto la normativa vigente ne consente la compensazione solo nel limite dell'80% del reddito dell'esercizio.

6. ALTRE INFORMAZIONI

- La Fondazione non detiene *Partecipazioni* in società collegate o controllate, così come le stesse sono definite dall'art. 2359 del Codice Civile (art. 2427, n. 5 C.C.).
- Rispetto alla data di chiusura dell'esercizio, la Fondazione non è stata interessata da variazioni nei cambi valutari (art. 2427, n. 6-bis).
- La Fondazione non ha posto in essere operazioni con obbligo di retrocessione (art. 2427, n. 6-ter).
- Non sono stati imputati, nell'esercizio, *Oneri finanziari* ai valori iscritti nell'attivo dello Stato patrimoniale (art. 2427, n. 8).
- Nell'esercizio la Fondazione non ha registrato *Proventi da partecipazioni* diversi dai dividendi (art. 2427, n. 11).
- Con riferimento alle informazioni richieste dall'art. 2427, n. 16 C.C., si precisa che non sono stati concessi crediti, né anticipazioni, agli amministratori ed ai sindaci della Cooperativa e che non sono stati assunti impegni per loro conto per effetto di garanzie di qualsiasi tipo prestate.

Non risultano inoltre deliberati compensi a favore dei componenti il *Consiglio di Amministrazione*, mentre ai membri del *Collegio sindacale* spetta un compenso cumulativo per l'anno 2016 pari ad Euro 10.630, comprensivo della remunerazione per la funzione di revisore legale, che ammonta complessivamente ad Euro 1.772.

Si precisa inoltre che a favore dei revisori legali non sono maturati, nell'esercizio in esame, corrispettivi per prestazioni di servizi diverse dalla revisione contabile (art. 2427, n. 16-bis).

- Non sono state emesse azioni di godimento, né sono in circolazione obbligazioni convertibili (art. 2427, n. 18), non pertinenti al tipo di Ente.
- La Fondazione non ha emesso strumenti finanziari (art. 2427, n. 19), né ricevuto prestiti da parte degli aderenti o partecipanti (art. 2427, n. 19-bis).
- La Fondazione non ha destinato patrimoni (art. 2427, n. 20), né finanziamenti (art. 2427, n. 21) a specifici affari.

- La Fondazione non ha attualmente in essere alcuna operazione di locazione finanziaria che imponga l'informativa richiesta dall'art. 2427, n. 22.
- Pur non ritenendo applicabile, per la natura giuridica della Fondazione, l'art. 2427 n. 22 bis, in merito alle parti correlate, si rappresenta che:
 - le operazioni che intercorrono con il Comune di Ravenna, già descritte in Nota integrativa, sono regolate da apposite Convenzioni;
 - le operazioni che intercorrono con la Fondazione Cherubini sono relative a fornitura di servizi artistici, prestati da quest'ultima a normali condizioni di mercato.

7. PROPOSTA IN MERITO AL RISULTATO DELL'ESERCIZIO ED AL FONDO DI DOTAZIONE

Il Consiglio di Amministrazione Vi conferma che il presente bilancio, composto da Stato Patrimoniale, Conto Economico e Nota integrativa, rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale della Fondazione, nonché il risultato economico dell'esercizio, e corrisponde alle scritture contabili.

Nel precisare che dopo la chiusura dell'esercizio non sono intervenuti fatti di rilievo che ne possano sostanzialmente modificare il risultato, invita pertanto l'Assemblea ad approvare il Bilancio chiuso al 31/12/2016, recante la Perdita d'esercizio di Euro 11.235,54, unitamente alla proposta del rinvio a nuovo di tale disavanzo.

***IL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO
DI AMMINISTRAZIONE***

(Fabrizio Matteucci)

