

FONDAZIONE RAVENNA MANIFESTAZIONI

BILANCIO CIVILISTICO DELL'ESERCIZIO 2020

- Stato Patrimoniale	Pag. 1
- Conto Economico	Pag. 4
- Nota integrativa	Pag. 6

Ravenna, 08 giugno 2021

FONDAZIONE RAVENNA MANIFESTAZIONI

Sede in Ravenna, Piazza del Popolo n.1
Iscritta nel Registro Persone Giuridiche della Prefettura di Ravenna al n. 55
Codice Fiscale 9201029 0390 - Partita IVA 0111829 0392

BILANCIO DELL' ESERCIZIO 2020

STATO PATRIMONIALE

ATTIVO	31.12.2020	31.12.2019
	€	€
A) CREDITI VERSO SOCI PER VERSAMENTI ANCORA DOVUTI		
	0	0
B) IMMOBILIZZAZIONI		
I. IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI:		
3) Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizz.opere dell'ingegno	2.250	500
6) Immobilizzazioni in corso e acconti	29.090	67.107
7) Altre	127.487	107.853
TOTALE I. IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI	158.826	175.459
II. IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI:		
2) Impianti	0	723
3) Attrezzature per spettacoli	82.871	65.155
4) Altri beni	70.096	73.666
TOTALE II. IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI	152.967	139.543
III. IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE:		
2) Crediti:		
d.bis - verso altri:		
esigibili entro 12 mesi	0	0
esigibili oltre 12 mesi	8.184	5.916
	8.184	5.916
3) Altri titoli	35.481	4.149
TOTALE III. IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE	43.665	10.065
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI B)	355.458	325.067

FONDAZIONE RAVENNA MANIFESTAZIONI

	<u>31.12.2020</u>	<u>31.12.2019</u>
	€	€
C) ATTIVO CIRCOLANTE		
I. RIMANENZE:		
TOTALE I. RIMANENZE	0	0
II. CREDITI:		
1) Verso clienti:		
esigibili entro 12 mesi	939.243	745.902
esigibili oltre 12 mesi	0	23.499
	<u>939.243</u>	<u>769.401</u>
5 bis) Crediti tributari		
esigibili entro 12 mesi	813.397	871.714
esigibili oltre 12 mesi	0	0
	<u>813.397</u>	<u>871.714</u>
5 ter) Imposte anticipate		
esigibili entro 12 mesi	57.866	69.369
esigibili oltre 12 mesi	0	0
	<u>57.866</u>	<u>69.369</u>
5 quater) Verso altri:		
esigibili entro 12 mesi	1.534.482	1.558.609
esigibili oltre 12 mesi	0	0
	<u>1.534.482</u>	<u>1.558.609</u>
TOTALE II. CREDITI	<u>3.344.988</u>	<u>3.269.093</u>
III. ATTIVITA' FINANZIARIE CHE NON COSTITUISCONO IMMOBILIZZAZIONE:		
TOTALE III. ATTIVITA' FINANZ. NON IMMOBILIZZATE	0	0
IV. DISPONIBILITA' LIQUIDE:		
1) Depositi bancari e postali	583.284	75.050
3) Danaro e valori in cassa	7.673	25.040
TOTALE IV. DISPONIBILITA' LIQUIDE	<u>590.957</u>	<u>100.090</u>
TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE C)	3.935.946	3.369.183
D) RATEI E RISCONTI		
Ratei attivi	0	56
Risconti attivi	197.103	211.375
TOTALE RATEI E RISCONTI D)	197.103	211.431
TOTALE ATTIVO (A + B + C + D)	4.488.507	3.905.681

PASSIVO		31.12.2020	31.12.2019
		€	€
A) PATRIMONIO NETTO			
I	Fondo di dotazione		
	- versato	1.035.000	1.035.000
	- da versare	0	0
		<u>1.035.000</u>	<u>1.035.000</u>
VIII	Utili (perdite) portati a nuovo	(84.198)	(82.885)
IX	Utili (perdite) dell'esercizio	(2.903)	(1.313)
	TOTALE PATRIMONIO NETTO A)	<u>947.900</u>	<u>950.802</u>
B) FONDI PER RISCHI E ONERI			
	2) Fondi per imposte, anche differite	48.862	87.827
	4) Altri fondi per rischi ed oneri	194.500	175.515
	TOTALE FONDI PER RISCHI E ONERI B)	<u>243.362</u>	<u>263.342</u>
C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO			
		<u>1.051.496</u>	<u>1.035.070</u>
D) DEBITI			
	4) Debiti verso banche:		
	esigibili entro 12 mesi	3.990	13.517
	esigibili oltre 12 mesi	0	0
		<u>3.990</u>	<u>13.517</u>
	7) Debiti verso fornitori:		
	esigibili entro 12 mesi	1.004.474	1.076.249
	esigibili oltre 12 mesi	0	0
		<u>1.004.474</u>	<u>1.076.249</u>
	12) Debiti tributari:		
	esigibili entro 12 mesi	77.232	98.976
	esigibili oltre 12 mesi	0	0
		<u>77.232</u>	<u>98.976</u>
	13) Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale:		
	esigibili entro 12 mesi	72.868	73.906
	esigibili oltre 12 mesi	0	0
		<u>72.868</u>	<u>73.906</u>
	14) Altri debiti:		
	esigibili entro 12 mesi	246.257	154.150
	esigibili oltre 12 mesi	0	0
		<u>246.257</u>	<u>154.150</u>
	TOTALE DEBITI D)	<u>1.404.820</u>	<u>1.416.797</u>
E) RATEI E RISCONTI			
	Ratei passivi	47.422	47.580
	Risconti passivi	793.507	192.089
	TOTALE RATEI E RISCONTI E)	<u>840.928</u>	<u>239.669</u>
TOTALE PASSIVO (A + B + C + D + E)		<u>4.488.507</u>	<u>3.905.681</u>

CONTO ECONOMICO

ESERCIZIO 1/1/2020 - 31/12/2020

	2020	2019
A) VALORE DELLA PRODUZIONE		
1) Ricavi delle prestazioni		
- Incassi spettacoli	293.244	1.634.591
- Proventi da coproduzioni ed esecuzioni artistiche	126.493	518.963
- Proventi da sponsorizzazioni	448.063	632.720
- Proventi per gestione spazi teatrali	15.542	64.254
- Proventi diversi da manifestazioni	225.000	363.058
	<u>1.108.341</u>	<u>3.213.587</u>
5) Altri ricavi e proventi		
Contributi in conto esercizio	80.218	0
Altri:		
- contributi per leggi spettacoli e straordinari	5.117.246	5.744.881
- contributi annuali degli aderenti alla Fondazione	22.659	22.659
- contributi degli "Amici" sostenitori	85.780	117.393
- proventi per liberalita'	202.935	383.650
- plusvalenze	4.320	2.459
- sopravvenienze attive	216.573	14.186
- proventi diversi	687.170	722.858
	<u>6.416.901</u>	<u>7.008.086</u>
TOTALE VALORE DELLA PRODUZIONE A)	7.525.242	10.221.673
B) COSTI DELLA PRODUZIONE		
7) Per servizi	<u>4.417.800</u>	<u>6.698.556</u>
8) Per godimento beni di terzi	<u>1.042.651</u>	<u>935.749</u>
9) Per il personale		
a. Salari e stipendi	1.348.816	1.470.641
b. Oneri sociali	394.593	429.574
c. Trattamento di fine rapporto	91.385	93.954
e. Altri costi	390	1.260
	<u>1.835.184</u>	<u>1.995.429</u>
10) Ammortamenti e svalutazioni:		
a. Amm.to delle immobilizz. immateriali	24.528	12.414
b. Amm.to delle immobilizz. materiali	55.546	63.982
d. Svalutazione dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilità liquide	4.800	4.000
	<u>84.874</u>	<u>80.396</u>
13) Altri accantonamenti	<u>39.500</u>	<u>150.000</u>
14) Oneri diversi di gestione	<u>119.364</u>	<u>293.267</u>
TOTALE COSTI DELLA PRODUZIONE B)	7.539.372	10.153.397
DIFFERENZA TRA VALORE E COSTI DELLA PRODUZIONE (A - B)		
	(14.130)	68.276

FONDAZIONE RAVENNA MANIFESTAZIONI

	2020	2019
C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI		
16) Altri proventi finanziari		
b. Da titoli iscritti nelle immobilizzazioni che non costituiscono partecipazioni	0	109
d. Proventi diversi dai precedenti:		
- proventi vari	6	1
	<u>6</u>	<u>110</u>
17) Interessi ed altri oneri finanziari:		
- interessi passivi e oneri finanziari diversi	4.111	13.595
	<u>4.111</u>	<u>13.595</u>
TOTALE PROVENTI E ONERI FINANZIARI C) (15 + 16 - 17)	<u>(4.105)</u>	<u>(13.485)</u>
D) RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' E PASSIVITA' FINANZIARIE		
TOTALE RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE (18 - 19) D)	<u>0</u>	<u>0</u>
RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE (A - B + C + D)		
	(18.236)	54.791
20) IMPOSTE SUL REDDITO DELL'ESERCIZIO		
a) correnti	12.129	42.342
b) imposte differite (anticipate)	<u>(27.462)</u>	<u>13.762</u>
	<u>(15.333)</u>	<u>56.104</u>
21 UTILE (PERDITA) DELL'ESERCIZIO	<u>(2.903)</u>	<u>(1.313)</u>

FONDAZIONE RAVENNA MANIFESTAZIONI

con sede in Ravenna, Piazza del Popolo n. 1
Iscritta nel Registro delle Persone Giuridiche
della Prefettura di Ravenna al n. 55
Codice fiscale 92010290390 – Partita IVA 01118290392

NOTA INTEGRATIVA AL BILANCIO D'ESERCIZIO CHIUSO AL 31.12.2020

Signori aderenti e partecipanti,

il Bilancio che sottoponiamo alla Vostra attenzione è redatto, pur non correndone obbligo di legge, secondo lo schema previsto dal Codice Civile per le società di capitali.

Per esso è stata utilizzata la forma abbreviata ai sensi dell'art. 2435 bis del Codice Civile, con la precisazione che nello Stato Patrimoniale sono state indicate le voci previste dall'art. 2424 del C.C., in quanto ritenute necessarie per una maggiore chiarezza, così come sono qui riportate altre notizie ritenute utili al fine di una migliore comprensione del bilancio.

Gli importi esposti nello Stato Patrimoniale, nel Conto Economico e nella presente Nota Integrativa sono espressi in unità di Euro, con arrotondamento matematico, ad esclusione di quelli relativi alla destinazione del risultato d'esercizio, che sono indicati in centesimi di Euro.

Nel presente documento verranno inoltre fornite, ove esistenti, le informazioni richieste dai numeri 3 e 4 dell'art. 2428 C.C., in quanto, come consentito dall'art. 2435-bis del Codice Civile, non è stata redatta la Relazione sulla gestione.

Si rinvia, per l'esame più approfondito dell'attività svolta e delle prospettive future della Fondazione, alla *Relazione morale del Presidente*.

1. SITUAZIONE DELLA FONDAZIONE E ANDAMENTO DELLA GESTIONE

Il Bilancio chiuso al 31/12/2020 presenta una Perdita di Euro 2.903, a fronte di quella pari ad Euro 1.313 dell'anno precedente.

E' in corso dal 13 giugno 2018 la Convenzione tra il Comune di Ravenna e la nostra Fondazione, per lo sviluppo di un Progetto Culturale organico e unitario, che contempla la realizzazione annuale del Ravenna Festival, della Stagione d'Opera e Balletto del Teatro Alighieri e delle altre Stagioni artistiche, che coinvolgono i soggetti in convenzione col Comune di Ravenna.

Tale Convenzione ha validità quinquennale, dal 01/01/2018 al 31/12/2022, e contempla la concessione in comodato d'uso alla Fondazione del Teatro Alighieri.

Il Comune di Ravenna ha confermato per la nostra Fondazione l'attribuzione, per il 2020, del contributo di Euro 1.850.000 per la realizzazione di detto Progetto Culturale organico e unitario.

La Fondazione è disciplinata dallo Statuto approvato dall'Assemblea straordinaria del 05/12/2017, che ha apportato diverse importanti modifiche al testo precedente, per specificare, in modo formale, alcune situazioni che rispecchiano l'attività della Fondazione e la sua gestione.

L'attività primaria, fondamentale e del tutto prevalente, rimane, per la Fondazione, quella della produzione artistica, sia di Ravenna Festival, che del Teatro di Tradizione.

Dal 26/10/2018 è in corso il contratto di leasing con Intesa Sanpaolo S.p.A. (già Mediocredito Italiano) relativo al complesso immobiliare sito in Ravenna, Via Faentina n. 212, in precedenza utilizzato in locazione dalla società Net Estate S.r.l.; il leasing, per un costo dell'immobile di Euro 1.206.400 (incluse imposte ipotecarie e catastali), prevede una durata di 13 anni a tasso fisso del 2,5%.



Di grande impatto per la gestione dell'attività della Fondazione nell'esercizio 2020 è stata la diffusione pandemica del Covid-19, intervenuta nei primi mesi dell'anno, che ha dato luogo:

- da un lato, a provvedimenti normativi restrittivi, che hanno condizionato la libera circolazione delle persone e la chiusura anche totale di numerose attività, come quella della nostra Fondazione, il che ha impedito il normale

svolgimento, anche amministrativo, della gestione, le cui difficoltà sono state in parte superate, per il personale di ufficio, grazie al lavoro a distanza.

- Per far fronte al riaccutizzarsi dell'ondata di contagi, intervenuta dallo scorso autunno, il legislatore ha deciso di consentire anche per quest'anno, oltre al ricorso al maggior termine di 180 giorni dalla chiusura dell'esercizio 2020 per la convocazione dell'Assemblea di approvazione del bilancio, la possibilità di tenere le riunioni con collegamenti in audio/video conferenza dei partecipanti;
- dall'altro lato, essendo stata per molto tempo vietata qualsiasi forma di spettacolo, la Fondazione è stata costretta a ridimensionare notevolmente il programma previsto per il Ravenna Festival e per il Teatro di Tradizione dell'anno 2020, e ad attuarlo con le limitazioni previste per numero di spettatori, distanziamento e prezzi ridotti.

Per la realizzazione degli spettacoli di Ravenna Festival 2020 è stata utilizzata, quale sede principale delle rappresentazioni all'aperto per la città di Ravenna, la "Rocca Brancaleone", di proprietà del Comune di Ravenna e da questo già concessa in gestione alla società Italsar S.r.l., dalla quale la nostra Fondazione ha ottenuto l'utilizzo degli spazi per il periodo dal 4 giugno al 24 luglio 2020, in base ad apposito contratto.

Lo sviluppo economico del 2020 è stato di conseguenza condizionato alla ottenuta conferma, per tale anno, dei contributi per lo spettacolo sia dello Stato che del Comune di Ravenna e di altri Enti pubblici, mentre naturalmente le entrate da sponsorizzazioni e gli incassi per gli spettacoli hanno subito una drastica riduzione, passando complessivamente da Euro 2.267.311 del 2019 ad Euro 741.307 del 2020, con un decremento di Euro 1.526.004.

Il Bilancio 2020 si presenta con caratteristiche veramente fuori dall'usuale, a causa delle misure straordinarie derivanti dal Covid-19, come già anticipato.

Infatti:

- non si sono potuti effettuare gli spettacoli previsti dal nostro preventivo;
- in ogni caso, il numero degli spettatori per gli eventi realizzati è stato fortemente ridotto a causa delle norme di sicurezza e distanziamento previste e con prezzi notevolmente ribassati;

– per lungo periodo l'attività è stata soggetta a chiusura totale.

Il Ministero con proprio decreto del 31/12/2020 ha previsto l'assegnazione del contributo FUS 2021, sulla base dell'attività effettivamente svolta negli anni 2020 e 2021, da rendicontare entro il 30 aprile 2022.

Di conseguenza, per il principio di correlatività di Costi e Ricavi, una parte dei Contributi FUS deve considerarsi di competenza dell'esercizio in cui si sosterranno i costi relativi alle attività già previste per il 2020, ma riprogrammate nel 2021.

Pertanto, sulla base dei costi relativi agli spettacoli previsti nel cartellone 2020, ma riprogrammati per il 2021, si è ripartito l'ammontare totale dei contributi FUS 2020, fra il 2020 ed il 2021.

L'operazione è stata effettuata tramite la tecnica contabile dei Risconti (Passivi); con tale procedura sono stati attribuiti al 2021 contributi per Euro 690.000 (di cui Euro 240.000 relativi al Festival ed Euro 450.000 relativi al Teatro di Tradizione), a fronte di un totale complessivo di contributi FUS 2020 di Euro 2.097.330.

Quindi il Bilancio 2020 presenta minori Ricavi per Euro 690.000 dovuti ai Risconti passivi pari ai Costi degli spettacoli da riprogrammare nel 2021.

Con la procedura descritta e utilizzata, il risultato dell'esercizio è pari ad un piccolo disavanzo (2.903 Euro).

Contributi COVID

La normativa succedutasi con riferimento alle misure Covid, ha previsto poi delle contribuzioni in base all'attività svolta ed alla percentuale di riduzione del fatturato 2020 rispetto al 2019; sono così intervenuti i Contributi a fondo perduto, il bonus locazioni ed il bonus sanificazione, per un totale di Euro 80.218, iscritti in bilancio fra gli Altri ricavi e proventi alla voce "Contributi in conto esercizio".

Infine da ricordare il "bonus facciate" per la manutenzione esterna del Teatro Alighieri, che prevede la detrazione di imposta IRES da utilizzare in 10 quote annuali.

Fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio e prospettive per l'attività 2021

Sono proseguite nei primi mesi del 2021 le limitazioni conseguenti al Covid-19, che dovrebbero rientrare nel prosieguo dell'anno, consentendo un ritorno graduale alla normalità di esercizio dell'attività.

Per quanto sopra esposto, in particolare per quanto concerne la conferma dei contributi pubblici, si ritiene che non esista alcun rischio del venir meno della continuità aziendale.

2. CRITERI DI VALUTAZIONE DEL BILANCIO D'ESERCIZIO

Il Bilancio è stato redatto nell'osservanza dei principi previsti in materia dal Codice Civile, e rappresenta in modo veritiero e corretto la Situazione patrimoniale e finanziaria della Fondazione ed il Risultato economico dell'esercizio.

La valutazione delle voci di bilancio è avvenuta nel rispetto del principio della prudenza e nella prospettiva di continuazione dell'attività; ai sensi dell'art. 2423-bis, comma 1, punto 1-bis C.C., la rilevazione e la presentazione delle voci è effettuata tenendo conto della sostanza dell'operazione o del contratto.

Nella redazione del bilancio d'esercizio gli Oneri e i Proventi sono stati iscritti secondo il principio di competenza, indipendentemente dal momento della loro manifestazione numeraria. Si è peraltro tenuto conto dei rischi e delle perdite di competenza dell'esercizio, anche se conosciuti dopo la sua chiusura.

Non si sono verificati casi eccezionali per i quali si sia reso necessario derogare ai principi di redazione del Bilancio ai sensi dell'art. 2423, commi 4 e 5 e all'art. 2423-bis, comma 2 del Codice Civile.

Lo Stato Patrimoniale, il Conto Economico e le informazioni di natura contabile contenute nella presente Nota integrativa sono conformi alle scritture contabili, da cui sono stati direttamente desunti.

Nell'esposizione dello Stato Patrimoniale e del Conto Economico non sono stati effettuati raggruppamenti delle voci precedute da numeri arabi, come facoltativamente previsto dall'art. 2423-ter del C.C.; non esistono, inoltre, elementi dell'Attivo o del Passivo che ricadano sotto più voci del prospetto di bilancio (art. 2424 C.C.).

Ai sensi dell'art. 2423-ter del Codice Civile si precisa che tutte le voci di bilancio sono risultate comparabili con l'esercizio precedente; non vi è stata pertanto necessità di adattare alcuna voce.

I criteri applicati nella valutazione delle voci di bilancio e nelle rettifiche di valore, invariati rispetto all'esercizio precedente, sono conformi alle disposizioni del Codice Civile ed alle indicazioni contenute nei principi contabili emanati dall'Organismo Italiano di Contabilità, salvo quanto eventualmente più oltre precisato.

È stata utilizzata la facoltà, prevista dall'art. 2435 bis, co. 8 del C.C., di continuare ad iscrivere i titoli al costo di acquisto, i crediti al valore di presumibile realizzo e i debiti al valore nominale.

Ai sensi dell'articolo 2427, c. 1, n. 1 del C.C. si illustrano di seguito i più significativi criteri di valutazione adottati nel rispetto delle disposizioni contenute all'art. 2426 del Codice Civile, con particolare riferimento a quelle voci di bilancio per le quali il legislatore ammette diversi criteri di valutazione e di rettifica, o per le quali non sono previsti specifici criteri.

IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI

Il valore delle Immobilizzazioni immateriali è esposto in bilancio al netto dei fondi di ammortamento; la voce è costituita da:

- *Diritti di utilizzazione opere dell'ingegno*, relativi a software applicativo, il cui ammortamento è stato calcolato con la percentuale del 50%;
- *Immobilizzazioni immateriali in corso*, riguardanti Interventi di miglioramento, riqualificazione e innovazione tecnologica del Teatro Alighieri, da effettuarsi nell'arco di tre anni secondo il progetto esecutivo approvato nel 2018 dal Comune di Ravenna e dalla Regione Emilia Romagna con rispettive delibere di partecipazione alle spese, che comprendono le seguenti opere:
 - realizzazione di una piattaforma movimentabile motorizzata per il “golfo mistico” orchestrale del Teatro, costituita dall'ammontare delle spese sostenute negli esercizi 2018 e 2019, al netto dei contributi ricevuti dal

Comune di Ravenna e dalla Regione Emilia Romagna a totale copertura del costo dei lavori, e pertanto per un valore finale pari a Zero;

- interventi di adeguamento della platea del Teatro con sostituzione di tutte le sedute e per la risistemazione del locale biglietteria, iniziati nel 2019 ed esposti per i costi sostenuti negli esercizi 2019 e 2020, al netto dei contributi ricevuti dal Comune di Ravenna e della Regione Emilia Romagna a tutto il 31/12/2020.

Sono inoltre iscritte nella voce in esame *Altre immobilizzazioni immateriali*, comprendenti:

→ Costi sostenuti per interventi e lavori eseguiti su beni di terzi in anni addietro, tutti già interamente ammortizzati (valore netto pari a Zero), ma mantenuti in bilancio in quanto ancora di utilità, stante la prosecuzione del loro utilizzo, relativi a:

- calcolo strutturale del Pala De André per l'installazione di pannelli fonoassorbenti, per una spesa di Euro 27.393,
- cablaggio di impianto telefonico a fibre ottiche, pari ad Euro 7.122,
- adattamento del capannone di Fornace Zarattini, per Euro 14.986, e costruzione della centrale termica del magazzino per Euro 8.555,
- esecuzione di impianto elettrico integrativo del Teatro Alighieri e del "Ridotto" per Euro 21.700,
- realizzazione di impianto elettrico e adeguamento dell'impianto antincendio della Rocca Brancaleone per Euro 43.452,
- interventi necessari per l'agibilità finale del Teatro Alighieri, richiesti dalla Commissione Tecnica Provinciale di Vigilanza per Locali di Pubblico Spettacolo e dal Comando Provinciale dei Vigili del Fuoco, esposti al netto dei rimborsi riconosciuti dal Comune di Ravenna, per un costo netto finale di Euro 51.426,
- lavori per spostamento quadro elettrico e impianto citofonico del Teatro Alighieri per Euro 2.193 e manutenzione gruppi refrigerazione per Euro 11.890,

- adeguamento impianto di climatizzazione del Teatro Alighieri, esposto al netto del rimborso parziale riconosciuto dal Comune di Ravenna, per un costo netto finale di Euro 17.412;
- Manutenzioni straordinarie su beni di terzi interamente sovvenzionate da contributi e pertanto esposte ad un costo netto pari a Zero, relative a:
- lavori di pavimentazione e sistemazione moquette della Sala Corelli del Teatro Alighieri del costo di Euro 14.725, interamente finanziati dal contributo del Rotary International Club di Ravenna,
 - lavori al solaio di calpestio del palcoscenico del Teatro Alighieri per Euro 120.179 nel 2015 ed Euro 16.844 nel 2016, per i quali il Comune di Ravenna ha riconosciuto il rimborso dei costi sostenuti;
 - adeguamento degli impianti elettrici e dei sistemi di rilevazione incendi, antintrusione e ripristino strutturale del Teatro Alighieri eseguiti nel 2017 per una spesa di Euro 39.000, rimborsata integralmente dal Comune di Ravenna;
 - esecuzione di opere di messa in sicurezza per gli operatori teatrali con linee vita, sistema di comando radio monovie e movimentazione sipario del Teatro Alighieri nell'anno 2017 per complessivi Euro 38.601, parimenti rimborsati interamente dal Comune di Ravenna;
- Oneri pluriennali e manutenzioni straordinarie su beni di terzi con piano di ammortamento in corso, e precisamente:
- Oneri sostenuti nel 2010 a titolo di partecipazione alla costruzione del declivio per allestimento platea e parterre presso il Palazzo Mauro De Andrè (Euro 215.706), di proprietà del Comune di Ravenna, affidato in uso esclusivo alla Fondazione per un periodo di 20 anni, ammortizzati con il coefficiente del 5% in base alla durata di tale affidamento;
 - Costo relativo all'installazione nel 2020 di n. 3 portelloni nel capannone di Fornace Zarattini ad uso laboratorio (Euro 11.245), ammortizzato in base alla durata residua del contratto con cui viene detenuto in leasing;
 - Spese di realizzazione dell'illuminazione esterna del Teatro Alighieri sostenute nel 2020 (Euro 30.167), ammortizzate sulla base della durata

residua della Convenzione attualmente in essere con il Comune di Ravenna, in scadenza a fine 2022.

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 10 della Legge n. 72/1983, così come anche richiamato dalle successive leggi di rivalutazione monetaria, si precisa che per i beni immateriali tuttora iscritti nell'Attivo dello Stato patrimoniale non è mai stata eseguita alcuna rivalutazione monetaria.

Si evidenzia infine che non è stato necessario operare svalutazioni ex art. 2426, comma 1, n.3 del Codice Civile, in quanto, come previsto dal principio contabile OIC 9, non sono stati riscontrati indicatori di potenziali perdite di valore delle Immobilizzazioni immateriali.

IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

Il valore delle Immobilizzazioni materiali è esposto in bilancio al netto dei fondi di ammortamento.

Gli acquisti, effettuati nel corso degli anni, per i quali sono stati ottenuti specifici contributi, sono esposti al netto di tali contributi.

I criteri di ammortamento delle Immobilizzazioni materiali non sono variati rispetto a quelli applicati nell'esercizio precedente; gli ammortamenti sono stati calcolati con aliquote ordinarie, in quote costanti in funzione della prevedibile vita utile economico-tecnica.

Le percentuali utilizzate sono state le seguenti: Impianti 30%; Attrezzatura per spettacoli 7,5% (generica), 10%, 15,5%, 20% (specificata), 19% (specificata elettrica); Mobili e macchine ufficio 12% e 20%; Arredi e Attrezzatura varia 10%, 15%, 15,50%, 17,50% e 20%; Attrezzatura specifica per Teatro Alighieri 12%, 15%, 15,5%, 19% e 20%; Macchinari 7,5%; 15% e 19%, Attrezzatura audio video hi-fi 19%; Automezzi 25%.

Gli acquisti effettuati nell'esercizio sono stati ammortizzati con aliquote pari al 50% di quella base, in considerazione della ridotta partecipazione all'attività produttiva.

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 10 della Legge n. 72/1983, così come anche richiamato dalle successive leggi di rivalutazione monetaria, si precisa che

per i beni materiali tuttora iscritti nell'Attivo dello Stato patrimoniale non è stata mai eseguita alcuna rivalutazione monetaria.

Si evidenzia infine che non è stato necessario operare svalutazioni ex art. 2426, comma 1, n.3 del Codice Civile, in quanto, come previsto dal principio contabile OIC 9, non sono stati riscontrati indicatori di potenziali perdite di valore delle immobilizzazioni materiali.

IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE

Alla voce "*Crediti verso altri*" delle Immobilizzazioni finanziarie risultano iscritti, al presumibile valore di realizzo, corrispondente al loro valore nominale, avvalendosi della facoltà concessa dall'art. 2435-bis C.C., i *Depositi cauzionali*.

Gli "*Altri titoli*" sono costituiti da:

- Azioni della Cassa di Risparmio di Ravenna, valutate, avvalendosi della facoltà concessa dall'art. 2435-bis C.C., al prezzo di sottoscrizione (Euro 4.149), risultato inferiore alla loro quotazione di mercato al 31/12/2020 (Euro 4.321);
- Strumenti Finanziari Partecipativi denominati "SFP-2020", emessi dalla società C.M.C. Ravenna Soc. Coop. ed attribuiti alla Fondazione quale creditore concordatario, del valore nominale di Euro 31.332, corrispondente al 20% del credito originario, a titolo estintivo dello stesso, aventi scadenza 30/06/2031.

CREDITI (ISCRITTI NELL'ATTIVO CIRCOLANTE)

I Crediti iscritti nell'Attivo circolante sono stati valutati al presumibile valore di realizzo, avvalendosi della facoltà concessa dall'art. 2435-bis C.C.; per i Crediti verso Clienti l'adeguamento a tale valore è stato ottenuto svalutando il loro valore nominale mediante un apposito Fondo.

I crediti per *Imposte* anticipate sono stati calcolati sul saldo negativo delle differenze temporanee dell'imponibilità fiscale degli elementi reddituali rispetto alla competenza civilistica, dovute agli accantonamenti ai Fondi "tassati" (per svalutazione di crediti verso clienti, per spese legali, per spese relative alle coperture del capannone di Fornace Zarattini, per spese da teleriscaldamento del

Teatro Alighieri e per spese da sostenere per l'acquisto di dispositivi sanitari e tamponi per il Ravenna Festival) deducibili al momento del loro utilizzo, allorquando tali oneri si renderanno fiscalmente definitivi, come meglio indicato al Capitolo 5.

Le aliquote adottate per il calcolo, effettuato sugli importi delle suddette differenze temporanee, sono state quelle attualmente in vigore: per l'IRES il 24% e per l'IRAP il 3,9%.

DISPONIBILITÀ LIQUIDE

Sono esposte al valore nominale.

RATEI E RISCONTI

Sono stati determinati secondo il criterio della competenza temporale.

FONDI PER RISCHI E ONERI

Fondi per imposte, anche differite

Risulta costituito con il presumibile importo delle imposte già maturate, il cui pagamento risulta differito ai successivi esercizi, per la tassazione di contributi contabilizzati per competenza fino a tutto il 2020 ma non ancora incassati, calcolato, ai soli fini IRES, utilizzando l'aliquota attualmente in vigore del 24%, come meglio indicato al Capitolo 5.

Altri fondi per rischi ed oneri

La voce è rappresentata da:

- Fondo spese legali, costituito nel 2019 per far fronte a future spese previste per pratiche legali in corso verso nostri debitori;
- Fondo spese per coperture dei capannoni di Fornace Zarattini, stanziato nell'esercizio precedente a fronte dei costi da sostenere per i necessari lavori di rifacimento del manto di copertura, attualmente in Eternit;
- Fondo accantonato in chiusura del bilancio in esame per il presumibile importo delle spese di teleriscaldamento del Teatro Alighieri, allo stato non oggettivamente determinabili;

→ Fondo spese costituito con accantonamento dell'esercizio relativamente all'acquisto futuro di dispositivi sanitari e tamponi, necessari per la sicurezza degli ambienti di lavoro, di spettacolo e del personale.

TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO

In tale voce è indicato l'importo delle indennità maturate a tale titolo a favore del personale dipendente, calcolato a norma dell'art. 2120 del Codice Civile e del Contratto Collettivo vigente per il settore di attività.

DEBITI

Sono iscritti al valore nominale, avvalendosi della facoltà concessa dall'art. 2435-bis C.C.

COSTI E RICAVI

I proventi e gli oneri sono stati determinati in base al principio della competenza economica, indipendentemente quindi dalla data di incasso e di pagamento.

In particolare, i contributi pubblici sono stati imputati al momento in cui ne è divenuto certo il diritto sulla base di apposito atto dell'Ente erogatore o di pubblicazione sulla Gazzetta Ufficiale della norma di Legge relativa.

3. MOVIMENTI DELLE IMMOBILIZZAZIONI

I - IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI

Si è già detto della loro composizione e dei criteri di ammortamento.

Le variazioni intervenute rispetto al precedente esercizio possono essere così sintetizzate:

Diritti di brevetto industriale e di utilizzazione opere dell'ingegno

costituiti da: *Diritti di utilizzazione software*

Valori Iniziali			Movimenti esercizio			Valore Finale al 31/12/20
Costo	Amm.to	Valore netto	Costi	Cessioni/ eliminaz.	Amm.to	
46.624	-46.124	500	4.500	0	-2.750	2.250

L'incremento esposto in tabella è relativo all'acquisto del nuovo programma Labinf Opera Erp per la gestione del collegamento fra il calendario del teatro e la produzione, del costo di Euro 4.500.

Immobilizzazioni (immateriali) in corso e acconti

relative a: *Interventi di miglioramento, riqualificazione e innovazione tecnologica del Teatro Alighieri*

Valori Iniziali			Movimenti esercizio				Valore Finale al 31/12/20
Costo	Contrib./rimborsi	Valore netto	Costi	g/c immob in corso	Contrib./rimborsi	Amm.to	
445.688	-378.581	67.107	79.704	0	-117.721	0	29.090

I suddetti “interventi di miglioramento, riqualificazione e innovazione tecnologica del Teatro Alighieri”, approvati dal Comune di Ravenna e dalla Regione Emilia Romagna, con rispettive delibere del 2018, riguardano, a tutto il 31/12/2020:

- spese per progettazione, direzione lavori e realizzazione di una piattaforma movimentabile per il “golfo mistico”, sostenute negli esercizi 2018 e 2019 per complessivi Euro 288.302, interamente sovvenzionati grazie alla compartecipazione del Comune di Ravenna con la quota di Euro 127.862 e della Regione Emilia Romagna con il contributo in c/capitale di Euro 160.440, per un valore netto finale pari a Zero;
- spese relative agli interventi di sostituzione delle sedute della platea del Teatro Alighieri e di risistemazione del locale biglietteria, riguardanti nello specifico le competenze dei professionisti incaricati della progettazione, direzione e coordinamento dell’esecuzione dei lavori, la fornitura e posa in opera delle n. 350 poltrone della platea, i lavori di ripristino della pavimentazione lignea ed il rifacimento degli arredi della biglietteria, sostenute negli esercizi 2019 e 2020, rispettivamente per Euro 157.386 ed Euro 79.704, e così per complessivi Euro 237.089, a fronte dei quali sono stati riconosciuti la quota di compartecipazione di Euro 105.745 da parte del Comune di Ravenna (di cui Euro 27.876 erogati nel 2019 ed Euro 77.869 nel 2020) ed il contributo in c/capitale di Euro 102.255 dalla Regione Emilia Romagna (di cui Euro 62.403 erogati nel 2019 ed Euro 39.852 erogati nel 2020), e così per un valore netto finale di Euro 29.090.

Altre immobilizzazioni immateriali

Valori Iniziali			Movimenti esercizio				Valore Finale al 31/12/20
Costo	Amm.to	Valore netto	Costi	g/c immob in corso	Contrib./rimborsi	Amm.to	
421.834	-313.981	107.853	41.412	0	0	-21.778	127.487

Nell'esercizio sono state eseguiti interventi di manutenzione sul capannone di Fornace Zarattini con l'installazione di tre portelloni del costo di Euro 11.245 e sull'illuminazione esterna del Teatro Alighieri per una spesa di Euro 30.167.

Gli ammortamenti attualmente in essere riguardano, oltre alle spese sostenute nel 2020, quelle di partecipazione alla costruzione del declivio del Pala de André di proprietà del Comune di Ravenna relative all'anno 2010.

Riepilogo Immobilizzazioni Immateriali

Valori Iniziali			Movimenti esercizio				Valore Finale al 31/12/20
Costo	Amm.ti/ contrib.	Valore netto	Costi	Cessioni/ eliminaz.	Contrib./rimborsi	Amm.to	
914.146	-738.686	175.459	125.616	0	-117.721	-24.528	158.826

II - IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

La consistenza e le variazioni intervenuti sono le seguenti:

Immobilizzazioni Materiali	Val. lordo Iniziale	Incrementi (+)	Cessioni/ contrib. (-)	G/c a/da altre voci	Val. lordo al 31/12/20
IMPIANTI	252.118	0	0	0	252.118
ATTREZZATURE SPETTACOLI	775.665	39.333	0	0	814.998
ALTRI BENI	784.681	29.636	-17.569	0	796.748
Totale	1.812.464	68.969	-17.569	0	1.863.864

F.di Amm.Immobiliz.mater.	F.do amm. iniziale	Ammort. (+)	Utilizzi (-)	G/c a/da altre voci	F.do amm. al 31/12/20
IMPIANTI	251.396	723	0	0	252.118
ATTREZZATURE SPETTACOLI	710.510	21.617	0	0	732.127
ALTRI BENI	711.015	33.206	-17.569	0	726.652
Totale	1.672.921	55.546	-17.569	0	1.710.897

<i>Riepilogo Immobilizzazioni Materiali</i>	Costi	Fondo Ammortam.	Valore Bilancio
<i>IMPIANTI</i>	252.118	-252.118	0
<i>ATTREZZATURA PER SPETTACOLI</i>	814.998	-732.127	82.871
<i>ALTRI BENI</i>	796.748	-726.652	70.096
Totale	1.863.864	-1.710.897	152.967

I movimenti intervenuti nell'esercizio sono relativi:

- per la voce *Attrezzature spettacoli*, all'acquisto di proiettori, n. 1 fly case, tralicci americani per palcoscenico, n. 4 totem a base quadrata, n. 1 tappeto da danza modulabile e n. 158 sedie da musicista, del costo complessivo di Euro 39.333;
- per la voce *Altri beni*, ad acquisti per complessivi Euro 29.636, riguardanti:
 - Mobili e Macchine d'ufficio (PC, notebook, stampanti, telefoni, registratori fiscali, ecc.) per Euro 26.569;
 - Attrezzatura varia (lavatrice e asciugatrice, trapani) del costo di Euro 1.460;
 - Attrezzatura specifica per il Teatro Alighieri (n. 2 gruppi elettrogeni) del costo di Euro 1.607,
 ed alla cessione dell'automezzo Fiat 500L del costo storico di Euro 17.569, interamente ammortizzato.

Operazioni di locazione finanziaria (art. 2427, n. 22 C.C.)

I beni acquisiti in locazione finanziaria sono contabilmente rappresentati, come previsto dal Legislatore, secondo il metodo patrimoniale, con la rilevazione dei canoni leasing tra i costi di esercizio.

Nel prosieguo vengono riportate le informazioni richieste allo scopo di rappresentare, seppure in via extracontabile, le implicazioni derivanti dalla differenza di contabilizzazione rispetto al metodo finanziario, nel quale l'impresa utilizzatrice rilevarebbe il bene ricevuto in leasing tra le immobilizzazioni e calcolerebbe su tale bene le relative quote di ammortamento, mentre contestualmente rilevarebbe il debito per la quota capitale dei canoni da pagare; in

questo caso, nel Conto Economico si rileverebbero la quota interessi e la quota di ammortamento di competenza dell'esercizio.

Con riferimento all'obbligo di informativa richiesto dall'art. 2427, n. 22 del Codice Civile, si riepilogano di seguito gli elementi dei contratti di leasing in essere al 31/12/2020, relativi a:

- immobile sito in Ravenna, Via Faentina, concesso in leasing da Intesa Sanpaolo S.p.A. (già Mediocredito Italiano), con decorrenza dal 26/10/2018 e durata prevista in 156 mesi.

Si precisa che nel piano di “ammortamento teorico” di tale fabbricato è stato considerato il costo al netto della quota parte riferibile al terreno (quantificata nella misura forfetaria del 20%), in quanto bene patrimoniale non soggetto a degrado e pertanto non ammortizzabile;

- furgone Fiat Doblo' Cargo, concesso in leasing da FCA Bank S.p.A., con durata di 60 mesi a decorrere dal 30/04/2019.

	<i>Immobile</i>	<i>Furgone</i>	<i>Totale</i>
Quota capitale riferibile ai canoni maturati nel periodo 01/01–31/12/2020	61.729	3.238	64.967
Interessi passivi di competenza dell'esercizio	25.128	512	25.640
Valore attuale canoni a scadere al 31/12/2020 (a)	771.663	11.424	783.087
Valore attuale del prezzo di opzione finale di acquisto (b)	120.177	145	120.322
Totale (a + b)	891.840	11.569	903.409

Ammontare al quale il bene sarebbe stato iscritto a fine esercizio se considerato immobilizzazione:

– Costo storico sostenuto da società di leasing	1.206.400	14.581	1.220.981
– Quota di ammortamento dell'esercizio	28.954	3.645	32.599
– Fondo ammortamento al 31/12/2020	72.384	5.468	77.852
– Valore netto di bilancio al 31/12/2020	1.134.016	9.113	1.143.129

L'ammontare complessivo dei canoni leasing (comprensivi di interessi) di competenza dell'esercizio 2020, iscritti in bilancio alla voce B.8) del Conto Economico, è pari ad Euro 102.580.

III - IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE

La consistenza delle Immobilizzazioni finanziarie ed i movimenti dell'esercizio vengono di seguito esposte:

	Costo al 01/01/20	Movimenti dell'esercizio			Valut.di fine eserc		Saldo al 31/12/20
		Acquisti/ incem.	Spost voce	Alien./ decrem	Rival.	Svalut.	
Crediti v/altri: - <i>Depositi cauz.li</i>	5.916	2.858	0	-590	0	0	8.184
Altri titoli: - <i>Azioni</i>	4.149	0	0	0	0	0	4.149
- <i>SFP</i>	0	31.332	0	0	0	0	31.332
	10.065	34.190	0	-590	0	0	43.665

Come anticipato, alla voce *Altri titoli* risultano esposti:

- al loro costo di acquisto, le Azioni della Cassa di Risparmio di Ravenna;
- al valore nominale, gli SFP-2020 di emissione C.M.C. Ravenna, di importo pari al 20% del credito originario vantato dalla nostra Fondazione nei confronti della società.

Le Immobilizzazioni finanziarie sono iscritte in bilancio ad un valore non superiore al loro "fair value" (art. 2427-bis C.C.).

4. VARIAZIONE NELLA CONSISTENZA DELL'ATTIVO E DEL PASSIVO

Le variazioni intervenute nell'esercizio nella consistenza dell'Attivo e del Passivo vengono di seguito elencate.

ATTIVO	31/12/2020	31/12/2019	Variazioni
• <i>CREDITI V/SOCI x VERS. DOVUTI</i>	0	0	0
• <i>IMMOBILIZZAZIONI</i>			
- Immateriali	158.826	175.459	-16.633
- Materiali	152.967	139.543	13.424
- Finanziarie	43.665	10.065	33.600
• <i>ATTIVO CIRCOLANTE</i>			
- Rimanenze	0	0	0
- Crediti	3.344.988	3.269.093	75.896
- Attività finanziarie	0	0	0
- Disponibilità liquide	590.957	100.090	490.867
• <i>RATEI E RISCONTI</i>	197.103	211.431	-14.328
Totale	4.488.507	3.905.681	582.826

Crediti (Attivo circolante)

Come precisato, l'importo dei Crediti verso clienti, ammontante ad Euro 939.243, è esposto al netto dell'apposito *Fondo svalutazione*, che risulta così costituito:

Fondo svalutazione crediti verso clienti	Consistenza iniziale	Utilizzo eserc. (-)	Integraz. e g/c	Accanton. exerc. (+)	Consistenza finale
<i>FISCALE</i>					
- fiscale art. 106 Tuir (forfait 0,5%)	10.574	0	0	4.800	15.374
- fiscale art. 101, co. 5 Tuir	133.161	-133.161	0	0	0
<i>TASSATO</i>	85.000	-70.000	0	0	15.000
Totale	228.735	-203.161	0	4.800	30.374

Le movimentazioni dell'esercizio riguardano, oltre all'accantonamento al Fondo "fiscale" art. 106 TUIR (forfait) di Euro 4.800, non superiore allo 0,5% dell'ammontare complessivo dei crediti previsto dalle normative fiscali, le seguenti variazioni in diminuzione:

- chiusura del credito verso C.M.C. Ravenna per avvenuta omologa del Concordato preventivo in data 29/05/2020, con remissione da parte della Fondazione, quale creditore chirografario, dell'80% dell'importo del credito e assegnazione di SFP per la residua quota pari al 20% (Euro 31.332), con contestuale utilizzo integrale del Fondo svalutazione stanziato nel 2018, ai sensi dell'art. 101, co. 5 del TUIR, prudenzialmente per Euro 133.161 (85% del credito) ed imputazione dell'eccedente 5% a Sopravvenienza attiva (Euro 7.833);
- eliminazione dal Fondo "tassato" dell'importo di Euro 70.000, relativo alla svalutazione del credito verso la Regione Sicilia, che risulta interamente corrisposto dal cliente nell'anno 2020, in esecuzione della sentenza del Tribunale di Palermo pubblicata nel marzo 2019, con iscrizione in contropartita di una Sopravvenienza attiva di pari importo.

Il Fondo svalutazione crediti "tassato" rimane aperto per una sola posizione relativa ad una causa in corso.

Il credito per Imposte anticipate, pari ad Euro 57.866, verrà analizzato nella specifica voce delle Imposte sul reddito dell'esercizio del Capitolo 5.

Si rappresenta che alla data di riferimento del presente bilancio non risultano iscritti crediti di durata residua superiore a cinque anni (art. 2427, n. 6 C.C.).

Ratei e Risconti attivi

La voce è costituita esclusivamente da *Risconti attivi*, per complessivi Euro 197.103, di cui quelli di maggior rilievo sono relativi a (art. 2427, n. 7):

- Canoni leasing fabbricati (comprendenti il canone anticipato iniziale) per Euro 157.272 e relativi Oneri accessori per Euro 8.340, Canoni leasing veicoli aziendali per Euro 794 e relativi Oneri accessori per Euro 302,
- Contratti assistenza Teatro Alighieri per Euro 11.545,
- Assicurazione diverse per Euro 4.141,
- Canoni assistenza software per Euro 2.891,
- Canone caselle e-mail Euro 2.782,
- Assistenza software biglietteria informatizzata Euro 1.997,
- Canone pagine web internet Euro 1.970,
- Canone affitto box archivio per Euro 1.631,
- Canoni assistenza macchine ufficio per Euro 1.357.

PASSIVO

	31/12/2020	31/12/2019	Variazioni
• <i>PATRIMONIO NETTO</i>	947.900	950.802	-2.902
• <i>FONDI RISCHI E ONERI</i>	243.362	263.342	-19.980
• <i>TRATTAM. FINE RAPPORTO</i>	1.051.496	1.035.070	16.426
• <i>DEBITI</i>	1.404.820	1.416.797	-11.977
• <i>RATEI E RISCOINTI</i>	840.928	239.669	601.259
Totale	<u>4.488.507</u>	<u>3.905.681</u>	<u>582.826</u>

VARIAZIONE DELLE VOCI DEL PATRIMONIO NETTO

	31/12/2019	Increment. (+)	Decrem. (-)	31/12/2020
• <i>FONDO DI DOTAZIONE</i>	1.035.000	0	0	1.035.000
• <i>PERDITE PORT. A NUOVO</i>	-82.885	0	1.313	-84.198
• <i>PERDITE ESERC. PRECED.</i>	-1.313	1.313	0	0

• <i>PERDITA DELL'ESERCIZIO</i>	0	0	2.903	-2.903
Totale	950.802	1.313	4.216	947.900

Oltre che alla rilevazione del disavanzo dell'anno 2020, le variazioni intervenute nelle voci del Patrimonio sono relative al rinvio a nuovo dell'intera perdita dell'esercizio precedente, pari ad Euro 1.313, come da delibera di Assemblea dei soci del 22 giugno 2020 che ha approvato il Bilancio chiuso al 31/12/2019.

Non viene predisposto il prospetto analitico relativo alla possibilità di utilizzazione e distribuibilità del Patrimonio netto (art. 2427, n. 7-bis), in quanto non pertinente al tipo di Ente.

FONDI PER IMPOSTE, ANCHE DIFFERITE

	Consistenza iniziale	Storno eccedenza	Accanton. esercizio	Consistenza finale
• <i>Fondo imposte differite:</i>				
- <i>IRES</i>	87.827	-38.965	0	48.862
Totale	87.827	-38.965	0	48.862

La rettifica di Euro 38.965 del Fondo imposte differite, per il suo adeguamento al valore di fine esercizio, verrà analizzato nella specifica voce delle Imposte sul reddito dell'esercizio del Capitolo 5.

ALTRI FONDI PER RISCHI ED ONERI

	Consistenza iniziale	Utilizzo esercizio	Accanton. esercizio	Consistenza finale
• <i>Fondo spese legali future</i>	5.000	0	0	5.000
• <i>Fondo diritti SIAE</i>	20.515	-20.515	0	0
• <i>Fondo spese capannone Fornace Zarattini</i>	150.000	0	0	150.000
• <i>Fondo spese teleriscaldamento Teatro Alighieri</i>	0	0	4.500	4.500
• <i>Fondo spese tamponi e dispositivi sanitari</i>	0	0	35.000	35.000
Totale	175.515	-20.515	39.500	194.500

Per quanto riguarda i Fondi accantonati nell'esercizio precedente, si rileva che:

- nel Fondo costituito dall'importo delle presumibili spese relative a pratiche legali in corso verso debitori (Euro 5.000) non risultano intervenute variazioni;
- il Fondo per diritti SIAE, formato dal presumibile importo dei diritti da liquidare sugli spettacoli rappresentati, divenuti oggettivamente determinabili, risulta interamente utilizzato e quindi azzerato;
- il Fondo di Euro 150.000 costituito a fronte delle spese da sostenere per il rifacimento dell'intero manto di copertura del capannone di Fornace Zarattini detenuto in leasing, non è stato utilizzato nel corso del 2020, non essendo ancora iniziati i lavori ad esso connessi.

Sono stati infine effettuati, in chiusura del presente bilancio, gli accantonamenti al Fondo spese per teleriscaldamento del Teatro Alighieri per il presumibile importo di Euro 4.500 ed al Fondo per far fronte alle previste spese da sostenere relativamente ai necessari dispositivi sanitari e tamponi per l'importo di Euro 35.000, iscritti nel Conto Economico alla voce B.13) *Altri accantonamenti*.

TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO LAVORO SUBORDINATO

Le movimentazioni dell'esercizio sono state le seguenti:

Consistenza Iniziale	Utilizzo per anticipi	Utilizzo per licenz./dimiss.	Imp.sost. rival.TFR	Accantonam. esercizio	Consistenza Finale
1.035.070	-25.471	-39.034	-2.505	83.436	1.051.496

La consistenza finale del Fondo T.F.R. è relativa a n. 36 dipendenti a tempo indeterminato e n. 3 a tempo determinato in forza alla Fondazione a fine esercizio; gli utilizzi sono relativi per Euro 25.471 al pagamento di anticipi a tre dipendenti e per Euro 39.034 alla risoluzione del rapporto di lavoro di sei dipendenti, di cui quattro assunti a tempo determinato.

Oltre all'accantonamento di Euro 83.436, esposto in tabella, al Fondo per il trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato gestito in azienda, è stato

versato l'importo di Euro 1.368 (compreso fra i *Costi per il personale*, voce B.9.c del Conto Economico) ad un Fondo di previdenza complementare.

Debiti

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 2427, c. 1 n. 6 C.C., si rappresenta che non sono presenti in bilancio debiti di durata residua superiore a cinque anni, né debiti assistiti da garanzie reali su beni sociali.

Ratei e Risconti passivi

Risultano composti come segue (art. 2427, n. 7):

- *Ratei passivi*, per complessivi Euro 47.422, relativi a Stipendi per Euro 36.612 e Contributi previdenziali per Euro 10.810;
- *Risconti passivi*, per complessivi Euro 793.507, relativi a:

Contributi per Leggi spettacoli e straordinari

- Sovvenzione Ministero Beni Culturali L. 800/1967 - FUS per Teatro di Tradizione per Euro 450.000 (per spettacoli previsti nel 2020, riprogrammati nel 2021),
- Contributo Stato L. 800/1967 - FUS per Festival per Euro 240.000 (per spettacoli previsti nel 2020, riprogrammati nel 2021),
- Contributo straordinario Comune di Ravenna (progetto dantesco) per Euro 100.000,

Contributi in c/impianti

- Credito d'imposta per investimenti in beni strumentali per Euro 3.146
- Credito d'imposta per registratore di cassa telematico per Euro 361.

5. IL CONTO ECONOMICO

Le variazioni intervenute nelle voci del Conto Economico rispetto all'esercizio precedente si riassumono come segue:

	2020	2019	Variazioni
• VALORE DELLA PRODUZIONE			
- Ricavi delle prestazioni	1.108.341	3.213.587	-2.105.245
- Altri ricavi e proventi	6.416.901	7.008.086	-591.185
Totale	<u>7.525.242</u>	<u>10.221.673</u>	<u>-2.696.431</u>
• COSTI DELLA PRODUZIONE			
- per servizi	4.417.800	6.698.556	-2.280.756

- per godimento beni di terzi	1.042.651	935.749	106.902
- per il personale	1.835.184	1.995.429	-160.245
- Ammortamenti e svalutazioni	84.874	80.396	4.478
- Altri accantonamenti	39.500	150.000	-110.500
- Oneri diversi di gestione	119.364	293.267	-173.903
Totale	<u>7.539.372</u>	<u>10.153.397</u>	<u>-2.614.024</u>
• PROVENTI E ONERI FINANZIARI			
- Altri proventi finanziari	6	110	-104
- Interessi ed altri oneri finanziari	4.111	13.595	-9.484
Totale	<u>-4.105</u>	<u>-13.485</u>	<u>9.380</u>
• RETTIFICHE VALORE ATTIV.FINANZ.	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>
IMPOSTE SUL REDDITO D'ESERCIZIO	<u>-15.333</u>	<u>56.104</u>	<u>-71.437</u>
UTILE (PERDITA) DELL'ESERCIZIO	<u>-2.903</u>	<u>-1.313</u>	<u>-1.590</u>

Si precisa quanto segue:

- il decremento di Euro 2.696.431 intervenuto nel “Valore delle produzioni” deriva dalle variazioni delle sue componenti, che di seguito si espongono:

	2020	2019	Variazione
<u>Ricavi delle prestazioni</u>			
Incassi spettacoli	293.244	1.634.591	-1.341.346
Proventi da coprod. ed esecuz. artistiche	126.493	518.963	-392.470
Proventi da sponsorizzazioni	448.063	632.720	-184.658
Proventi da gestione spazi teatrali	15.542	64.254	-48.713
Proventi diversi da manifestazioni	225.000	363.058	-138.058
Totale A.1)	<u>1.108.341</u>	<u>3.213.587</u>	<u>2.105.245</u>
<u>Altri ricavi e proventi</u>			
* Contributi in c/esercizio	80.218	0	80.218
* Altri:			
Contributi leggi spettacoli e straordinari	5.117.246	5.744.881	-627.635
Contributi annuali <i>Aderenti</i> Fondazione	22.659	22.659	0
Contributi <i>Amici</i> sostenitori	85.780	117.393	-31.613
Proventi per liberalità	202.935	383.650	-180.715
Plusvalenze da cessione cespiti	4.320	2.459	1.861
Sopravvenienze attive	216.573	14.186	202.387

Proventi diversi	767.388	722.858	44.530
Totale A.5)	6.416.901	7.008.086	-591.185
Totale Valore della Produzione	7.525.242	10.221.673	-2.696.431

- il corrispondente decremento di complessivi Euro 2.614.024 intervenuto nei “Costi della produzione” è da attribuirsi principalmente a quelli per Servizi, in particolare in relazione a Spesa artistica, di promozione e stampa, Costi del personale addetto alle manifestazioni e di allestimento degli spazi non utilizzati a causa della realizzazione solo parziale del Ravenna Festival e della Stagione di Lirica e Balletto dell’anno 2020.

Si sono peraltro sostenuti Costi non previsti, connessi alla situazione venutasi a creare con l’emergenza Covid-19, quali quelli relativi alla registrazione degli spettacoli in streaming (Euro 123.900), oltre a quelli strettamente inerenti alle misure di sicurezza degli ambienti di lavoro e del personale operante in tutti i siti aziendali, nonché degli spazi e del pubblico delle manifestazioni (Euro 159.198).

Viene di seguito esposto il contenuto delle principali voci o dei raggruppamenti di particolare interesse del Conto Economico, non sufficientemente dettagliati in bilancio e non ancora trattati nella presente Nota integrativa, al fine di una migliore chiarezza e comprensione.

Valore della Produzione – si specificano di seguito alcune delle componenti della voce A.5) “Altri ricavi e proventi”:

- * i Contributi in conto esercizio, pari complessivamente ad Euro 80.218, comprendono gli aiuti, sottoforma di contributi e bonus fiscali, riconosciuti alla Fondazione per effetto della pandemia Covid-19, finalizzati al sostegno delle imprese più colpite ed al contenimento dell’epidemia, e precisamente:

Contributi a Fondo perduto

- Contributo art.25 DL n.34/2020 (Decreto Rilancio)	€	19.109
- Contributo art.1 DL n.137/2020 (Decreto Ristori)	€	38.218
	totale	€ <u>57.327</u>

Bonus fiscali (crediti d’imposta)

- Bonus sanificazione art.125 DL n.34/2020 (D.Rilancio)	€	15.823
---	---	--------

- Bonus locazioni art.8 DL n.137/2020 (Decreto Ristori)	€	7.068
		<hr/>
totale	€	22.891
		<hr/>
e così per complessivi	€	<u>80.218</u>

- * i Contributi per leggi dello spettacolo e straordinari, pari ad Euro 5.117.246, sono relativi a:

Contributi per Ravenna Festival

- Ministero Beni e Attività Culturali – Legge 800/1967 FUS	€	993.683
<i>meno Riscosti passivi per spettacoli 2020 riprogramm.2021</i>	€	-240.000
		<hr/>
	€	753.683
- Ministero Beni e Attività Culturali – Legge 237/1999	€	364.916
- Ministero Beni e Attività Culturali – Legge 238/2012	€	1.000.000
- Regione Emilia Romagna – Legge 13/1999	€	270.000
		<hr/>
totale	€	<u>2.388.599</u>

Contributi per gestione della lirica invernale

- Sovvenzione Ministero Beni e Attività Culturali FUS	€	1.103.647
<i>meno Riscosti passivi per spettacoli 2020 riprogramm.2021</i>	€	-450.000
		<hr/>
	€	653.647
- Regione E.R. – Legge 13/1999 convenzione Teatri di Tradizione	€	195.000
		<hr/>
totale	€	<u>848.647</u>

Contributi per convenzione progetto culturale

- Comune di Ravenna	€	1.850.000
- Comune di Ravenna – contributo straordinario	€	30.000
		<hr/>
	€	1.880.000
		<hr/>
e così per complessivi	€	<u>5.117.246</u>

- * i Contributi annuali degli Aderenti alla Fondazione, pari complessivamente ad Euro 22.659, sono stati attribuiti da:

- Confesercenti Ravenna	€	5.165
- ConfArtigianato della Provincia di Ravenna	€	5.165
- C.N.A.	€	5.165
- Associazione Industriali di Ravenna	€	5.164
- Confcommercio Imprese per l'Italia	€	2.000
		<hr/>
totale	€	<u>22.659</u>

Gli *Aderenti* sopra non indicati partecipano alla Fondazione con altra forma di aiuto.

- * i Proventi per liberalità, pari per il 2020 ad Euro 202.935, riguardano:

Ravenna Festival

- Romagna Acque Società delle Fonti S.p.A.	€	35.000
- Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna	€	30.000
- Confindustria Romagna	€	18.315
- BPER Banca S.p.A.	€	16.120
- Quick S.p.A.	€	15.000
- La BCC Ravennate Forlivese Imolese	€	5.000
- ConfArtigianato della Provincia di Ravenna	€	5.000
- Federazione delle Cooperative Ravenna	€	2.500
		126.935
totale	€	126.935

Teatro di Tradizione/ Lirica invernale

- Fondazione Cassa Risparmio Ravenna - Trilogia d'autunno	€	30.000
- Copura	€	25.000
- Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna	€	5.000
		60.000
totale	€	60.000

Erogazioni liberali Art bonus

- Sedar CNA Servizi Soc. Coop.	€	6.000
- T&C Traghetti e Crociere S.r.l.	€	5.000
- Samarcanda S.p.A.	€	3.000
- Publimedia Italia S.r.l.	€	2.000
		16.000

e così per complessivi € 202.935

- * le Sopravvenienze attive, pari ad Euro 216.573, comprendono l'importo di Euro 70.000 per la corrispondente riduzione del Fondo svalutazione crediti "tassato" relativo al cliente Regione Sicilia, a seguito dell'avvenuto incasso nell'anno 2020 dell'intero credito vantato, nonché l'importo di Euro 82.313 liquidato nell'ambito della medesima pratica a titolo di rimborso di interessi e spese legali, in esecuzione della Sentenza emessa dal Tribunale di Palermo.
- * fra i Proventi diversi, indicati sempre alla voce A.5 e pari complessivamente ad Euro 687.170, quelli di maggior rilievo sono costituiti da:

- Recupero spese inserti pubblicitari	€	210.000
- Proventi per esecuzioni artistiche	€	170.000
- Contributo Comune di Lugo	€	40.000
- Proventi per servizi diversi a Fondazione Cherubini	€	40.000
- Recupero spese progetto formativo Regione da F.Cherubini	€	35.000
- Compartecipazione realizzazione spettacoli Cervia	€	35.000
- Proventi management Orchestra Cherubini	€	26.000
- Contributo Comune Ravenna celebrazioni dantesche	€	24.590
- Utilizzo Fondo SIAE per sponsorizzazioni	€	20.083
- Contributo Comune Ravenna per Christmas Soul	€	13.496

Costi della Produzione – si precisa che:

* i Costi per servizi, pari complessivamente ad Euro 4.417.800, riguardano:

- Gestione Teatro di Tradizione, Opera e Balletto	€	1.257.820
- Spesa artistica produzioni	€	1.152.609
- Spese gestione spazi e servizi teatrali	€	464.592
- Promozione, stampa e pubbliche relazioni	€	340.994
- Allestimento spazi spettacoli Ravenna Festival	€	229.122
- Direzione artistica	€	179.343
- Oneri vari	€	172.245
- Altri costi per personale	€	170.442
- Costi realizzazione spettacoli per terzi	€	150.498
- Spese generali	€	111.024
- Spese per utenze	€	47.124
- Compensi per lavori a progetto	€	44.976
- Spese amministrative	€	39.713
- Allestimento Palazzo Mauro De André	€	14.880
- Costi vari per il personale	€	9.659
- Sopravvenienze passive	€	9.612
- Esercizio autovetture	€	7.977
- Oneri finanziari verso banche	€	5.000
- Esercizio automezzi del Teatro	€	4.338
- Coordinatori gestione spazi teatrali	€	4.248
- Costi per Orchestra Cherubini	€	1.582
		<hr/>
Totale	€	<u>4.417.800</u>

* i Costi per godimento beni di terzi sono relativi a:

- Noleggio attrezzatura spettacoli, impianti, automezzi	€	775.474
- Affitti passivi fabbricati	€	159.580
- Canoni leasing fabbricati e relativi oneri accessori	€	99.399
- Canoni locazione macchine ufficio	€	4.151
- Canoni leasing veicoli aziendali e relativi oneri accessori	€	4.047
		<hr/>
Totale	€	<u>1.042.651</u>

Si precisa che gli Affitti passivi dei fabbricati comprendono il canone annuo di locazione degli uffici (Euro 71.034), quello relativo al Pala De André (Euro 38.600), l'affitto di sale e teatri (Euro 32.710), quello per l'utilizzo estivo dell'Arena Rocca Brancaleone, scelta quale sede principale degli spettacoli del Ravenna Festival (Euro 15.000), il corrispettivo per l'utilizzo di un box per il deposito di parte dell'archivio cartaceo della Fondazione (Euro 1.916) e la concessione in uso dei locali del bar del Teatro Alighieri (Euro 320).

I due leasing in essere sono relativi rispettivamente al magazzino/laboratorio di Fornace Zarattini e ad un furgone;

* i Costi per il personale, pari complessivamente ad Euro 1.835.184, sono relativi ai n. 36 dipendenti a tempo indeterminato e n. 3 a tempo determinato in forza alla Fondazione alla data di chiusura del bilancio, oltre che a n. 43 stagionali occupati nei periodi dell'anno coincidenti con le date della stagione di Lirica e Balletto e del Ravenna Festival;

* gli Ammortamenti e gli Accantonamenti sono stati già esaminati in precedenza;

* gli Oneri diversi di gestione, pari complessivamente ad Euro 119.364, sono costituiti da:

- Oneri SIAE	€	57.801
- Diritti d'autore	€	32.343
- Esercizio automezzi del Teatro	€	6.983
- Oneri accessori vendita biglietti	€	6.906
- Imposte e tasse diverse	€	6.098
- Spese generali	€	4.095
- Spese e perdite diverse	€	3.134
- Esercizio autovetture	€	2.003

	Totale € 119.363
--	------------------

L'imposta IMU e la tassa TARI (Imposte e tasse diverse) hanno usufruito delle riduzioni concesse per l'anno 2020 alle attività del settore artistico nell'ambito delle misure emergenziali conseguenti alla pandemia Covid-19;

- * gli *Interessi passivi e oneri finanziari diversi*, pari complessivamente ad Euro 4.111, sono relativi essenzialmente ad Interessi passivi bancari dell'importo di Euro 3.990 (contro Euro 13.517 dell'esercizio precedente), mentre nei canoni leasing sono compresi Euro 16.229 di interessi per il 2020.

Imposte sul reddito dell'esercizio: correnti, differite e anticipate

La Fondazione ha provveduto allo stanziamento delle imposte dell'esercizio sulla base dell'applicazione delle norme tributarie vigenti.

Le imposte correnti di competenza dell'esercizio sono rappresentate esclusivamente da IRAP per Euro 12.129, esposta al netto del 1° acconto "figurativo" di Euro 8.086, non dovuto in base alle disposizioni dell'art. 24 del D.L. 34/2020 (Decreto Rilancio).

Le imposte differite e le imposte anticipate riguardano componenti di reddito positivi o negativi, rispettivamente soggetti ad imposizione o a deduzione in esercizi diversi rispetto a quelli di contabilizzazione civilistica.

In merito sono stati considerati gli elementi di seguito esposti, determinati con le aliquote attualmente in vigore (IRES 24% e IRAP 3,9%):

- **Imposte anticipate**, calcolate sul saldo delle differenze temporanee al 31/12/2020 rinviate a deduzione futura, relative al Fondo svalutazione crediti verso clienti (Euro 15.000), Fondo spese legali (Euro 5.000), Fondo spese Festival per tamponi (Euro 35.000), Fondo spese teleriscaldamento Teatro (Euro 4.500) e Fondo spese capannone Fornace Zarattini (Euro 150.000) "tassati", sono risultate complessivamente pari ad Euro 57.866, di cui Euro 50.280 per IRES ed Euro 7.586 per IRAP, con una variazione, rispetto all'esercizio precedente, in diminuzione ai fini IRES per Euro 12.244 e in aumento ai fini IRAP di Euro 741.

Il Credito per imposte anticipate (voce C.II.5-*ter* dell'Attivo circolante) è stato adeguato al suddetto ammontare di complessivi Euro 57.866 risultante a fine esercizio;

- **Imposte differite**, calcolate sul saldo delle differenze temporanee al 31/12/2020 rinviate a tassazione futura, costituite esclusivamente dai Contributi tassabili per "cassa" non ancora riscossi (Euro 203.590), rilevanti ai soli fini IRES per l'importo di Euro 48.862, con una variazione negativa rispetto all'esercizio precedente di Euro 38.965 (dovuta all'ammontare complessivo di incassi di contributi dell'esercizio e di esercizi precedenti superiore alla competenza 2020); il relativo Fondo imposte (B.2 del Passivo) è stato adeguato alla suddetta consistenza finale di Euro 48.862,

con un saldo finale negativo per Euro 27.462, a seguito della maggiore rettifica di imposte differite rispetto alla rettifica di quelle anticipate, come esemplificato nella seguente tabella di riconciliazione:

voce	Descrizione	segno	IRES	IRAP	Totale
20.a)	Imposte correnti	+	-	12.129	12.129
	Imposte anticipate	-/+	12.244	-741	11.503
	Imposte differite	+/-	-38.965	0	-38.965
20.b)	Totale Imposte differite/(anticipate)	+/-	-26.721	-741	-27.462
20)	Totale Imposte sul reddito	=	-26.721	11.388	-15.333

Non sono stati cautelativamente considerati, quali elementi per Imposte anticipate:

- il potenziale recupero degli interessi passivi ex art. 96 TUIR, non dedotti negli esercizi precedenti (Euro 49.370), in quanto ne risulta incerta la possibilità di recupero in tempi ragionevoli;
- il credito potenziale per IRES sulle perdite fiscali pregresse e dell'esercizio compensabili, pari complessivamente ad Euro 128.240.

6. ALTRE INFORMAZIONI

- La Fondazione non detiene *Partecipazioni* in società collegate o controllate, così come le stesse sono definite dall'art. 2359 del Codice Civile (art. 2427, n. 5 C.C.).

- Rispetto alla data di chiusura dell'esercizio, la Fondazione non è stata interessata da variazioni nei cambi valutari (art. 2427, n. 6-bis).
- La Fondazione non ha posto in essere operazioni con obbligo di retrocessione (art. 2427, n. 6-ter).
- Non sono stati imputati, nell'esercizio, *Oneri finanziari* ai valori iscritti nell'Attivo dello Stato patrimoniale (art. 2427, n. 8).

- **Impegni, garanzie e passività potenziali non risultanti dallo Stato patrimoniale**

Con riferimento al punto 9 dell'art. 2427 del Codice Civile, si precisa che il valore dei Beni di terzi presso l'impresa, detenuti in leasing alla data del 31/12/2020, ammonta ad Euro 1.037.375, che rappresenta l'importo dei canoni con scadenza successiva alla chiusura del bilancio e del riscatto finale.

Il valore capitale (costo) degli stessi beni (fabbricato sito a in Ravenna, Via Faentina e furgone Fiat Doblo') ammonta complessivamente ad Euro 1.220.981.

- Nell'esercizio la Fondazione non ha registrato *Proventi da partecipazioni* diversi dai dividendi (art. 2427, n. 11).

- **Compensi, anticipazioni e crediti concessi ad amministratori e sindaci e impegni assunti per loro conto**

Con riferimento alle informazioni richieste dall'art. 2427, n. 16 C.C., si precisa che non sono stati concessi crediti, né anticipazioni, agli Amministratori ed ai Sindaci della Fondazione e che non sono stati assunti impegni per loro conto per effetto di garanzie di qualsiasi tipo prestate.

Non risultano inoltre deliberati compensi a favore dei componenti il *Consiglio di Amministrazione*, mentre ai membri del *Collegio Sindacale* spetta un compenso cumulativo per l'anno 2020 pari ad Euro 10.630, comprensivo della remunerazione per la funzione di revisore legale; non risultano peraltro corrispettivi di loro competenza per prestazioni di servizi diverse dalla revisione contabile (art. 2427, n. 16-bis C.C.).

- Non sono state emesse azioni di godimento, né sono in circolazione obbligazioni convertibili (art. 2427, n. 18), non pertinenti al tipo di Ente.

- La Fondazione non ha emesso strumenti finanziari (art. 2427, n. 19), né ricevuto prestiti da parte degli aderenti o partecipanti (art. 2427, n. 19-bis).
- La Fondazione non ha destinato patrimoni (art. 2427, n. 20), né finanziamenti (art. 2427, n. 21) a specifici affari.

- **Informazioni sulle operazioni con parti correlate**

Pur non ritenendo applicabile, per la natura giuridica della Fondazione, l'art. 2427 n. 22-*bis*, in merito alle parti correlate, si rappresenta che:

- le operazioni che intercorrono con il Comune di Ravenna, già descritte in Nota integrativa, sono regolate da apposite Convenzioni o contratti;
 - le operazioni che intercorrono con la Fondazione Cherubini sono relative a fornitura di servizi artistici e diversi, prestati vicendevolmente da quest'ultima e dalla nostra Fondazione, a normali condizioni di mercato.
- Nel corso dell'esercizio non è stato posto in essere alcun accordo non risultante dallo Stato patrimoniale (art. 2427, n. 22-*ter*).
 - Informazioni sui fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio (art. 2427, n. 22-*quater*): si rinvia a quanto esposto in premessa.

- **Contributi ricevuti da Pubbliche Amministrazioni**

Relativamente all'obbligo di trasparenza sulle erogazioni pubbliche previsto dalla Legge 124/2017, art. 1, comma 25, modificato da ultimo dal D.L. n. 34 del 30 aprile 2019, art. 35, coordinato con la Legge di conversione n. 58 del 28 giugno 2019, si rappresenta che le informazioni riguardanti le sovvenzioni ed i contributi incassati annualmente dalla nostra Fondazione vengono pubblicate sul sito web della Fondazione stessa, nell'area appositamente riservata e liberamente consultabile (www.ravennafestival.org/amministrazione-trasparente), entro la scadenza di legge del 30 giugno di ciascun anno.

7. PROPOSTA IN MERITO AL RISULTATO DELL'ESERCIZIO ED AL FONDO DI DOTAZIONE

Il Consiglio di Amministrazione Vi conferma che il presente bilancio, composto da Stato Patrimoniale, Conto Economico e Nota integrativa, rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale della Fondazione, nonché il risultato economico dell'esercizio, e corrisponde alle scritture contabili.

Invitiamo pertanto l'Assemblea ad approvare il Bilancio chiuso al 31/12/2020, recante la Perdita d'esercizio di Euro 2.902,80, unitamente alla proposta del rinvio a nuovo di tale disavanzo.

*IL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO
DI AMMINISTRAZIONE*

(Michele de Pascale)