***DURANTE:* CANZONI SURREALI SULLA DIVINA COMMEDIA FIRMATE EQU  
Dal 29 giugno al 5 luglio, sempre alle 11 del mattino, l’ultima settimana di *Giovani artisti per Dante*  
A concludere la rassegna quotidiana,che anche quest’anno ha accompagnato il Festival con un tributo a Dante Alighieri, saranno gli EQU con *Durante*. Questa sorta di teatro-canzone - il titolo richiama il nome di battesimo di Dante - è composta da parti recitate e canzoni surreali; un’opera contemporanea dedicata alla *Commedia* che il Festival ha commissionato al gruppo di Santa Sofia, che ha alle spalle tre album, un salto a Sanremo e importanti collaborazioni per il teatro, tra cui uno spettacolo vincitore del premio Ubu. Gabriele Graziani, voce degli EQU, e Vanni Crociani al pianoforte, tastiere e fisarmonica, si sono avvalsi della supervisione dello scrittore Eugenio Baroncelli, orientandosi verso la memoria collettiva dell’opera dantesca piuttosto che verso precise citazione del testo. Il viaggio, in questo caso, è attraverso l’inconscio, con risultati surreal-musicali per i quali Graziani e Crociani saranno affiancati da sei musicisti versatili in grado di passare dalla musica classica al jazz e alla canzone d’autore (Fabio Cimatti e Giacomo Toschi al sassofoni, Andrea Batani al trombone e glockenspiel, Amedeo Santolini chitarre, Alessandro Padovani contrabbasso e Mirko Berlati batteria). Il 29 giugno, 1 e 3 luglio sono in scena *Inferno e Purgatorio*; il 30 giugno, 2 e 4 luglio sarà invece la volta del *Paradiso*; giovedì 5 luglio, in occasione della conclusione della rassegna, in un unico spettacolo *Inferno, Purgatorio* e *Paradiso*.**  
“Alla base di questa visione c’è la consapevolezza che in fondo non conosciamo nulla delle alchimie che si sprigionano nel cervello - spiega Gabriele Graziani, parlando dello spettacolo, - e il viaggio del protagonista si rivela essere un viaggio attraverso l’inconscio. Diamo per scontata la realtà che acquisiamo con il ragionamento logico, ma per noi è interessante lavorare sul senso di ciò che percepiamo: la parola è la vera protagonista di questo viaggio, trasformata attraverso la continua trasgressione delle regole acquisite”. La musica in questo caso è al servizio delle parola e cambia con il cambiare del testo: se l’*Inferno* si avvicina alla poesia, il *Purgatorio* si accosta alla prosa e il *Paradiso* ha un ritmo da canzonetta. “Per la prima volta in EQU i musicisti suonano una parte scritta - nota Vanni Crociani, - come se fossero in un’orchestra, passando da momenti di grande precisione del suono a situazioni quasi rumoristiche, fino a momenti che sembrano richiamare l’elettronica, sebbene sia del tutto assente”. *Inferno* e *Purgatorio* da una parte e *Paradiso* dall’altra si alterneranno giorno dopo giorno, fino al gran finale dedicato alle tre cantiche.  
  
Gli **EQU** nascono a Santa Sofia, sulle colline forlivesi, nel 1996. Nel 2005 vengono selezionati per la categoria “Giovani” del Festival di Sanremo con il brano *L’idea*, che entra nelle classifiche dei singoli più venduti. È dell’anno dopo il loro primo album, *Equ*, e con il loro secondo album - *Liquido* - raggiungono un clima musicale in perfetto equilibrio tra rock-progressive e raffinata canzone d’autore; uno dei brani viene interpretato dall’attore Claudio Santamaria. È invece con un brano del terzo album *Un altro me* che si aggiudicano la IX edizione del Premio Bindi; lavorano inoltre come direttori musicali nello spettacolo teatrale di Mario Perrotta *Toni sul Po*, vincitore del premio Ubu.  
  
Arriva così alla propria conclusione la III edizione di *Giovani artisti per Dante*, che si rinnova dal 2016 per accompagnare il Festival sul cammino verso il 2021, settimo centenario dalla morte di Dante; la rassegna è realizzata in collaborazione con il Comune di Ravenna, Società Dante Alighieri e Società Dantesca Italiana, e con il sostegno della Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna, che mette a disposizione i Chiostri di sua proprietà.  
 **1 euro il biglietto dello spettacolo.    
La durata è di circa 40 minuti; 1 h e 30’ per l’appuntamento del 5 luglio  
Info e prevendite: tel. 0544 249244 – www.ravennafestival.org**