



1990 **30** 2019
RAVENNA FESTIVAL

5 giugno - 16 luglio
XXX edizione

Per l'alto mare aperto
Trent'anni di Festival

1-10 novembre

Trilogia d'autunno
Norma, Aida, Carmen

presidente

Cristina Mazzavillani Muti

direzione artistica

Franco Masotti, Angelo Nicastro

20-24 maggio | Teatro Alighieri

Ravenna Festival incontra i ragazzi (età compresa tra gli 8 e i 18 anni)

Alla scoperta delle energie creative della Romagna

Arti dello spettacolo, arti multimediali e, purché contemplino una componente artistica, discipline sportive. Info e iscrizioni su www.ravennafestival.org

Concerto inaugurale

mercoledì 5 giugno | Palazzo Mauro De André, ore 21

ORCHESTRA GIOVANILE LUIGI CHERUBINI

direttore

RICCARDO MUTI

pianoforte

MAURIZIO POLLINI

Felix Mendelssohn-Bartholdy *Meeresstille und gluckliche Fahrt (Calma di mare e viaggio felice)*

Wolfgang Amadeus Mozart Concerto per pianoforte e orchestra KV 466 in re minore

Concerto per pianoforte e orchestra KV 449 in mi bemolle maggiore

Sergej Rachmaninov *L'isola dei morti* Poema sinfonico op. 29

6 giugno - 14 luglio | Antichi Chiostri Francescani, ore 11

GIOVANI ARTISTI PER DANTE

in collaborazione con Comune di Ravenna

si ringrazia Società Dante Alighieri e Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna

6 giugno - 14 luglio | Basilica di San Vitale, ore 19

VESPRI A SAN VITALE

in collaborazione con Opera di Religione della Diocesi di Ravenna

da venerdì 7 a sabato 15 giugno | Luoghi vari

LE 100 PERCUSSIONI *in collaborazione con Accademia Musicale Chigiana*

da venerdì 7 a domenica 9 giugno | Sala del Refettorio del Museo Nazionale, ore 21

HARMOGRAPH

un progetto di e con Matteo Scaioli

1. Omaggio a Igor' Stravinskij - venerdì 7 giugno

2. Omaggio a Egisto Macchi - sabato 8 giugno

3. Omaggio a Giusto Pio - domenica 9 giugno

domenica 9 giugno | Lido di Dante, ore 16

Concerto Trekking (tra argini e capanni) | *in collaborazione con Trail Romagna*

“SU LA FIUMANA OVE 'L MAR NON HA VANTO” (Inf. II.108)

un percorso musicale e gastronomico tra gli argini e la foce dei Fiumi Uniti, con concerto finale guardando il mare

lunedì 10 giugno | Palazzo dei Congressi, ore 21

Drumming/Marathon Performance

L'UMILIAZIONE DELLE STELLE

Concerto per percussioni, strumenti a fiato ed elettronica sul video-romanzo di Mauro Covacich

Mauro Covacich voce recitante

con Ars Ludi e Gianni Trovalusci flauto Giuseppe Silvi live electronics

lunedì 10 giugno | Artificerie Almagià, ore 23

NIHILOXICA

Quando la techno incontra le percussioni ugandesi

martedì 11 giugno | Sala del Refettorio del Museo Nazionale, ore 18

OCCAM OCEAN - OCCAM XXVI

di Éliane Radigue

Enrico Malatesta *percussioni*

martedì 11 giugno | Teatro Rasi, ore 21

OSTINATO di Giorgio Battistelli

con Ars Ludi

Antonio Caggiano, Rodolfo Rossi, Gianluca Ruggeri *percussioni*

DRUMMING di Steve Reich

con Chigiana Percussion Ensemble

direttore Antonio Caggiano

Silvia Lee *soprano*

Chiara Tavolieri *contralto*

Manuel Zurria *ottavino*

mercoledì 12 giugno | Darsena Pop Up, ore 21

OFFICINA DEL RITMO: CONEXIÓN BUENOS AIRES

Ensemble di percussioni diretto da Alejandro Oliva e coordinato da Marco Zanotti, attraverso i codici gestuali de "La Bomba de Tiempo"

giovedì 13 giugno | Chiesa di San Giacomo - Forlì, ore 21

Karlheinz Stockhausen

KATHINKAS GESANG ALS LUZIFERS REQUIEM

Il canto di Kathinka ovvero il Requiem per Lucifero da Samstag aus Licht (Sabato da Luce)

Manuel Zurria *flauto*

Alvise Vidolin *live electronics*

con Chigiana Percussion Ensemble

maestro concertatore Antonio Caggiano

venerdì 14 giugno | Artificerie Almagià, ore 21

GLEN VELEZ

Glen Velez *tamburi a cornice*

special guest Loire Cotler *rhythm vocalist*

venerdì 14 giugno | Darsena Pop Up, ore 23

PERCUSSION VOYAGER

con Matteo Scaioli & Maurizio Rizzuto

sabato 15 giugno | Palazzo Mauro De André, ore 21

Le 100 percussioni: concerto finale

TAMBURI NELLA NOTTE di Michele Tadini

Per orchestra di percussioni

direttore Antonio Caggiano

*nuova composizione per percussioni commissionata da Ravenna Festival
prima mondiale*

IL FESTIVAL A FORLÌ

venerdì 7 giugno | Chiesa di San Giacomo - Forlì, ore 21

Omaggio a Mikis Theodorakis

ZORBA IL GRECO

Orchestra Arcangelo Corelli

direttore Jacopo Rivani

sabato 8 giugno | Palazzo Mauro De André, ore 21.30

SHINE!

Pink Floyd Moon

coreografia e regia di

Micha van Hoecke

musica dal vivo eseguita dai

Pink Floyd Legend

solisti e corpo di ballo

Daniele Cipriani Entertainment

prima assoluta

domenica 9 giugno | Basilica di San Vitale, ore 10.30

In templo Domini - Liturgie nelle basiliche

MISSA ÆTERNA CHRISTI MUNERA

di Giovanni Pierluigi da Palestrina

Libera Vox direttore Luigi Taglioni

mercoledì 12 giugno | Palazzo Mauro De André, ore 21

ORCHESTRA GIOVANILE LUIGI CHERUBINI

direttore e violino

LEŌNIDAS KAVAKOS

Felix Mendelssohn Concerto per violino e orchestra in mi minore op. 64

Johannes Brahms Sinfonia n. 1 in do minore op. 68

domenica 16 giugno | Basiliche della città

LE ORE SACRE DEL GIORNO

le ore dell'ufficio divino nelle basiliche ravennati

THE TALLIS SCHOLARS

direttore Peter Phillips

Ufficio delle letture (Mattutino) **00.00** Basilica di Santa Maria Maggiore

Ufficio delle Laudi e Ora Prima **07.00** Basilica di San Francesco

Ufficio dell'ora Terza con Messa* **09.30** Basilica di Sant'Agata Maggiore

Ufficio dell'ora Sesta **12.00** Basilica di San Giovanni Evangelista

Ufficio dell'ora Nona **15.30** Battistero Neoniano

Ufficio dei Vespri **19.00** Basilica di Sant'Apollinare Nuovo

Compieta **21.30** Basilica di San Vitale

* ingresso libero

lunedì 17 giugno | Palazzo Mauro De André, ore 21.30

MARTHA GRAHAM DANCE COMPANY

Errand into the Maze

coreografia Martha Graham musica Gian Carlo Menotti

Deo

coreografia Maxine Doyle e Bobbi Jene Smith musica Lesley Flanigan

Lamentation Variations

coreografia Bulareyaung Pagarlava, Nicolas Paul e Larry Keigwin

musica Gustav Mahler, John Dowland e Frédéric Chopin

Ekstasis

coreografia Martha Graham ripresa da Virginie Mécène musiche originali Lehman Engel

Diversion of Angels

coreografia Martha Graham musica Norman Dello Joio

martedì 18 giugno | Chiostro della Biblioteca Classense, ore 21.30

MEDEA

melologo in un atto di Jiří Antonín Benda

libretto di Friedrich Wilhelm Gotter

voce recitante Chiara Muti

mercoledì 19 giugno | Palazzo Mauro De André, ore 21

IL GIARDINO ARMONICO

direttore **GIOVANNI ANTONINI**

fortepiano **KATIA** e **MARIELLE LABÈQUE**

Franz Joseph Haydn

Ouverture da *L'isola disabitata* Hob 28/9

Wolfgang Amadeus Mozart

Concerto in fa maggiore KV 242 per due pianoforti e orchestra

(trascrizione di W.A. Mozart del concerto per tre pianoforti)

Concerto in mi bemolle maggiore KV 365 per due pianoforti e orchestra

Franz Joseph Haydn

Sinfonia n. 45 in fa diesis minore "Abschiedssymphonie" (Sinfonia degli addii), Hob:I:45

giovedì 20 giugno | Teatro Alighieri, ore 21

QUANDO LA VITA TI VIENE A TROVARE

Dialogo tra **Lucrezio** e **Seneca** di **Ivano Dionigi**

interpretazione e regia **Enzo Vetrano** e **Stefano Randisi**

video e luci **Antonio Rinaldi**

produzione Emilia Romagna Teatro Fondazione

in collaborazione con Ravenna Festival, Cooperativa Le tre corde - Compagnia Vetrano/Randisi

prima nazionale

IL FESTIVAL A RUSSI

venerdì 21 giugno | Palazzo San Giacomo - Russi, ore 21.30

ENZO AVITABILE ATTRAVERSO L'ACQUA

con **Francesco De Gregori**, **Tony Esposito** e **I Bottari di Portico**

Ensemble di fiati Scorbibanda e Coro Ragazze Africane di Castelvolturno

IL FESTIVAL A RUSSI

sabato 22 giugno | Palazzo San Giacomo - Russi, ore 21.30

LA GRANDE NOTTE DEL BALLO POPOLARE

Orchestra di Forlimpopoli

domenica 23 giugno | Basilica di San Vitale, ore 10.30

In templo Domini - Liturgie nelle basiliche

MESSA A CINQUE

di **Giovanni Ceresini**

Gruppo Vocale Ecce Novum

direttore **Silvia Biasini**

organo **Riccardo Tanesini**

domenica 23 giugno | Basilica di Sant'Apollinare in Classe, ore 21

MESSIAH

di **Georg Friedrich Händel**

direttore **Antonio Greco**

soprano **Maria Grazia Schiavo**

mezzo soprano *da definire*

tenore **Mert Sungu**

basso **Christian Senn**

Ensemble Cremona Antiqua

Coro Costanzo Porta

IL FESTIVAL A FORLÌ

domenica 23 giugno | Teatro Diego Fabbri - Forlì, ore 21

Omaggio a Domenico Modugno

UOMINI IN FRAC

Un progetto di **Peppe Servillo** e **Furio Di Castri**

direzione musicale **Furio Di Castri**

voce **Peppe Servillo**

Javier Giroto sax

Fabrizio Bosso tromba

Rita Marcotulli pianoforte

Furio Di Castri contrabbasso

Mattia Barbieri batteria

lunedì 24 giugno | CLASSIS - Museo della Città e del Territorio, ore 21

LINO GUANCIALE, MARCO MORANDI

E ALESSANDRO VANOLI

Le parole e il mare

Il racconto di un viaggio nel Mediterraneo

musiche di **Marco Morandi** eseguite dal vivo

dal 25 giugno al 14 luglio (tutti i giorni tranne il lunedì) |
dalla Tomba di Dante al Giardino del Teatro Rasi, ore 20

Marco Martinelli e Ermanna Montanari / Teatro delle Albe

PURGATORIO

Chiamata Pubblica per la "Divina Commedia" di Dante Alighieri

ideazione, direzione artistica e regia **Marco Martinelli e Ermanna Montanari**

in scena Ermanna Montanari, Marco Martinelli, Alessandro Argnani, Luigi Dadina, Roberto Magnani, Laura Redaelli, Alessandro Renda, Matteo Gatta, Mirella Mastronardi, Massimiliano Rasso e i cittadini della Chiamata Pubblica
musiche Luigi Ceccarelli con Giacomo Piermatti, Vincenzo Core, gli allievi della scuola di Musica Elettronica e di Percussione del Conservatorio Statale di Musica Ottorino Respighi Latina e *con la partecipazione di* Simone Marzocchi
spazio scenico e costumi allievi dell'Accademia di Belle Arti di Brera Milano-Scuola di Scenografia e Costume *coordinati da* Edoardo Sanchi e Paola Giorgi *in collaborazione con* Accademia di Belle Arti di Brera Milano-Scuola di Scenografia
regia del suono Marco Olivieri
disegno luci Fabio Sajiz
coproduzione Ravenna Festival/Teatro Alighieri e Fondazione Matera-Basilicata 2019
in collaborazione con Teatro delle Albe/Ravenna Teatro

mercoledì 26 giugno | Teatro Alighieri, ore 21

Gruppo Nanou

WE WANT MILES, IN A SILENT WAY

progetto Marco Valerio Amico, Rhuena Bracci, Marco Maretti

coreografie Marco Valerio Amico, Rhuena Bracci

dispositivo scenico e colori Marco Valerio Amico, Daniele Torcellini

luci Fabio Sajiz, Marco Valerio Amico

suono Roberto Rettura

con Carolina Amoretti, Rhuena Bracci, Marco Maretti, Chiara Montalbani

produzione Ravenna Festival, Nanou Associazione Culturale

con il sostegno di La MaMa Umbria International, Città di Ebla/Ipercorpo, E-Production, Cantieri Danza

con il contributo di MIBAC, Regione Emilia-Romagna, Comune di Ravenna

prima nazionale

IL FESTIVAL A LUGO

giovedì 27 giugno | Pavaglione - Lugo, ore 21

NERI MARCORÈ E GNUQUARTET

"Come una specie di sorriso". Omaggio a Fabrizio De André

GnuQuartet

Stefano Cabrera *violoncello*, Roberto Izzo *violino*

Raffaele Rebaudengo *viola*, Francesca Rapetti *flauto*

con Simone Talone *percussioni*

Domenico Mariorenzi *chitarra*

Flavia Barbacetto, Angelica Dettori *voci*

Stefano Cabrera *arrangiamenti e orchestrazione*

IL FESTIVAL A LUGO

venerdì 28 giugno | Pavaglione - Lugo, ore 21

NICOLA PIOVANI

“La musica è pericolosa - Concertato”

con un omaggio a Fabrizio De André

Rossano Baldini tastiere e fisarmonica

Marina Cesari sax e clarinetto

Pasquale Filastò violoncello, chitarra e mandolincello

Ivan Gambini batteria e percussioni

Marco Loddo contrabbasso

Nicola Piovani pianoforte

venerdì 28 giugno | Chiostro della Biblioteca Classense, ore 21.30

FRA ORIENTE E OCCIDENTE

Il libero canto greco-bizantino dialoga coi suoni ben temperati della tastiera

voce **Nektaria Karantzi**

pianoforte **Vassilis Tsabropoulos**

sabato 29 giugno | Palazzo Mauro De André, ore 21

STEWART COPELAND LIGHTS UP THE ORCHESTRA

Un gigante delle percussioni: dai Police a oggi

Orchestra Giovanile Luigi Cherubini

direttore **Troy Miller**

in esclusiva per l'Italia

domenica 30 giugno | Basilica di Sant'Apollinare in Classe, ore 10

In templo Domini - Liturgie nelle basiliche

ESTONIAN PHILHARMONIC CHAMBER CHOIR

direttore **Kaspars Putniņš**

domenica 30 giugno | Basilica di Sant'Apollinare in Classe, ore 21

KANON POKAJANEN

di **Arvo Pärt**

Estonian Philharmonic Chamber Choir

direttore **Kaspars Putniņš**

lunedì 1 luglio | Chiostro della Biblioteca Classense, ore 21.30

QUARTETTO ECHOS

premio Abbiati “Piero Farulli” 2017

Andrea Maffolini, **Ida Di Vita** violini

Giorgia Lenzo viola **Martino Maina** violoncello

Anton Webern Langsamer Satz für Streichquartett M.78

Leoš Janaček Quartetto n. 2 “Lettres intimes”

Wolfgang Amadeus Mozart Quartetto in do maggiore detto “delle dissonanze” K 465

in collaborazione con Scuola di Musica di Fiesole, Accademia Europea del Quartetto -

European Chamber Music Academy

martedì 2 luglio | Palazzo Mauro De André, ore 21

GORAN BREGOVIĆ

FROM SARAJEVO

Concerto per tre violini solisti, orchestra sinfonica e due *voix bulgares*

Goran Bregović & Wedding and Funeral Orchestra

Orchestra Arcangelo Corelli direttore Jacopo Rivani

violini **Zeid Zouari** (Tunisia 🇹🇳), **Mirjana Neskovic** (Serbia 🇷🇸), **Gershon Leizeron** (Israele 🇮🇱)

voci **Ludmila Radkova Trajkova**, **Daniela Radkova-Aleksandrova**

prima italiana

mercoledì 3 luglio | Palazzo Mauro De André, ore 21

Omaggio a Louis-Hector Berlioz nel 150° della morte

ORCHESTRE NATIONAL DE FRANCE

direttore **EMMANUEL KRIVINE**

viola **ANTOINE TAMESTIT**

Johannes Brahms Variazioni su un tema di Haydn op. 56a

Franz Liszt *Mazeppa* poema sinfonico R 417

Louis-Hector Berlioz *Harold en Italie* Sinfonia in quattro parti per viola concertante e orchestra

giovedì 4 luglio | Chiostro della Biblioteca Classense, ore 21.30

BACH IL GRANDE, GABRIELLI IL PRIMO

due universi paralleli

violoncello **Mauro Valli**

Domenico Gabrielli *Ricercare II* in la minore

Johann Sebastian Bach *Suite V* in do minore per violoncello in scordatura BWV 1011

Domenico Gabrielli *Ricercare V* in do maggiore

Johann Sebastian Bach *Suite III* in do maggiore BWV 1009

venerdì 5 e sabato 6 luglio | Teatro Alighieri, ore 21

HAMBURG BALLETT JOHN NEUMEIER

Beethoven Fragments (2018)

estratto da *Beethoven Project* - balletto di John Neumeier

musiche Ludwig van Beethoven *coreografia, lighting concept e costumi* John Neumeier

At Midnight (2013)

musica Gustav Mahler, *Rückert-Lieder* *coreografia, costumi e scene* John Neumeier

Birthday Dances (1990)

musica Leonard Bernstein, *Divertimento for Orchestra* *coreografia* John Neumeier

in esclusiva per l'Italia

lunedì 8 luglio | Teatro Alighieri, ore 21

EDIPO A COLONO

scrittura di **Ruggero Cappuccio** dall'opera di Sofocle

regia **Rimas Tuminas**

produzione Teatro Stabile Napoli-Teatro Nazionale, Fondazione Campania dei Festival-

Napoli Teatro Festival Italia

martedì 9 luglio | Palazzo Mauro De André, ore 21

BEN HARPER & THE INNOCENT CRIMINALS

Leon Mobley *percussioni*

Juan Nelson *basso*

Oliver Charles *batteria*

Jason Mozersky *chitarra*

martedì 9 luglio | Atene, Odeon di Erode Attico, ore 21

giovedì 11 luglio | Palazzo Mauro De André, ore 21

RAVENNA - ATENE

Un ponte di fratellanza attraverso l'arte e la cultura

LE VIE DELL'AMICIZIA

direttore

RICCARDO MUTI

Orchestra Giovanile Luigi Cherubini

Athens State Orchestra

Thessaloniki State Symphony Orchestra

ERT National Symphony Orchestra

Coro Costanzo Porta

ERT National Choir

Choir of the Municipality of Athens

maestri del coro **Antonio Greco, Stavros Beris**

Ludwig van Beethoven Sinfonia n. 9 in re minore per soli coro e orchestra op. 125

in collaborazione con Festival di Atene ed Epidaurò

si ringrazia Ambasciata d'Italia ad Atene

venerdì 12 luglio | Teatro Alighieri, ore 21

NELLA LINGUA E NELLA SPADA

Un viaggio nelle vite e nelle opere di Panagoulis, altri eroi ed eroine

al tempo della Grecia dei colonnelli

elaborazione drammaturgica, regia e interpretazione **Elena Bucci**

musiche di **Luigi Ceccarelli**

coproduzione con Napoli Teatro Festival

in collaborazione con **Compagnia Le Belle Bandiere**

domenica 14 luglio | Palazzo Mauro De André, ore 21.30

NICK MASON'S SAUCERFUL OF SECRETS

The Heartbeat of Pink Floyd

Lee Harris *chitarra*

Gary Kemp *voce e chitarra*

Guy Pratt *voce e basso*

Dom Beken *tastiere*

martedì 16 luglio | Palazzo Mauro De André, ore 21.30

LES ÉTOILES

Gala internazionale di danza

a cura di Daniele Cipriani

■ BIGLIETTERIA | BOX OFFICE

Teatro Alighieri via Mariani 2, tel. +39 0544 249244

Orari dal lunedì al sabato 10-13; giovedì 16-18

da lunedì 3 giugno dal lunedì al sabato 10-13 / 16-18; domenica 10-13

nelle sedi di spettacolo da un'ora prima dell'evento

Opening times Monday-Saturday 10-13; Thursday 16-18

from Monday, June 3 Monday-Saturday 10-13 / 16-18; Sunday 10-13

at the event venue one hour before the performance

■ PREVENDITE | PRE-SALES

Prevendita anticipata sul sito www.ravennafestival.org e Circuito Vivaticket per i seguenti spettacoli:

Riccardo Muti - Maurizio Pollini | Hamburg Ballet John Neumeier |

Ben Harper & The Innocent Criminals | Nick Mason's Saucerful of Secrets

Special pre-sale for the following events on the website www.ravennafestival.org and Vivaticket Network:

Riccardo Muti - Maurizio Pollini | Hamburg Ballet John Neumeier |

Ben Harper & The Innocent Criminals | Nick Mason's Saucerful of Secrets

Prevendita biglietti per tutti gli spettacoli da **giovedì 7 marzo**.

*The pre-sale for all the other events will start from **Thursday, March 7**.*

www.ravennafestival.org

La Cassa di Ravenna Spa (tutte le filiali)

IAT Ravenna, piazza San Francesco 7, tel. 0544 482838

IAT Cervia, via Evangelisti 4, tel. 0544 974400

Circuito Vivaticket

Il servizio di prevendita comporta la maggiorazione del 10% sul prezzo del biglietto (maggiorazione che non sarà applicata ai biglietti acquistati al botteghino nel giorno di spettacolo).

The pre-sale service involves a 10% increase to the price of the ticket. This increase will not be applied to tickets purchased at the box office on the day of the performance.

Associazioni, agenzie e gruppi | Associations, agencies and groups

Alle agenzie e ai gruppi (min. 15 persone) sono riservati specifici contingenti di biglietti e condizioni agevolate.

Agencies and groups (minimum of 15 people) will find special ticket batches and terms of purchase.

Tel. +39 0544 249251 | gruppi@ravennafestival.org

Disclaimer

La Fondazione Ravenna Manifestazioni declina qualsiasi responsabilità che possa derivare dalle caratteristiche, dalla qualità e dai prezzi dei biglietti che non siano stati regolarmente acquistati attraverso i canali distributivi autorizzati.

Fondazione Ravenna Manifestazioni accepts no responsibility concerning the features, quality, and price of the tickets which have not been regularly purchased through the authorised sales channels.

Avvertenze | Notice

La Direzione si riserva il diritto di apportare al programma i cambiamenti resi necessari da esigenze tecniche o di forza maggiore. Si prega pertanto di verificare i programmi nelle singole locandine o nel sito ufficiale di Ravenna Festival www.ravennafestival.org

The management reserves the right to alter the program for technical reasons or force majeure. You are therefore kindly requested to check the programmes on the posters or with the official Ravenna Festival website www.ravennafestival.org

■ **ABBONAMENTO | SEASON TICKETS** (6 spettacoli | 6 events)

Riccardo Muti / Maurizio Pollini	5 giugno	Palazzo Mauro De André
Leónidas Kavakos	12 giugno	Palazzo Mauro De André
Giovanni Antonini / Katia e Marielle Labèque	19 giugno	Palazzo Mauro De André
Goran Bregović / From Sarajevo	2 luglio	Palazzo Mauro De André
Emmanuel Krivine	3 luglio	Palazzo Mauro De André
Riccardo Muti / Le vie dell'Amicizia	11 luglio	Palazzo Mauro De André

Settore	Intero	Ridotto*
I settore	€ 440	€ 415*
II settore	€ 250	€ 230*
III settore	€ 110	€ 100*
IV settore	€ 90	€ 80*

■ **CARNET OPEN | OPEN CARNET**

Il "Carnet Open" - in vendita esclusivamente presso la biglietteria del Teatro Alighieri - offre la possibilità di scegliere tra tutti gli spettacoli del programma di Ravenna Festival 2019 (uniche eccezioni: Ben Harper & The Innocent Criminals e Nick Mason's Saucerful of Secrets) in qualsiasi settore, anche diverso per i singoli spettacoli.

Purchasers will be able to combine scheduled events freely, also in different seat sectors.

4 spettacoli: -10% sul prezzo dei biglietti | 4 events: 10% reduction on the price of tickets

6 spettacoli: -15% sul prezzo dei biglietti | 6 events: 15% reduction on the price of tickets

8 spettacoli: -20% sul prezzo dei biglietti | 8 events: 20% reduction on the price of tickets

I titolari di carnet 2018 potranno acquistare i carnet a partire da **giovedì 31 gennaio** mentre per i nuovi la vendita partirà **giovedì 7 marzo**.

*On sale from **Thursday, January 31** for Ravenna Festival 2018's carnet holder and subscribers, from **Thursday, March 7** for all other buyers.*

I carnet sono in vendita esclusivamente presso la biglietteria di Ravenna Festival.

Carnets are available only at the Festival Box Office.

■ **PROPOSTE SOGGIORNO | HOLIDAY OFFERS**

Abbina le proposte di soggiorno di Ravenna Incoming agli spettacoli di Ravenna Festival!

Una città con 8 monumenti UNESCO e un intenso programma di eventi fra cui scegliere: approfitta delle offerte di Ravenna Incoming e personalizza il tuo pacchetto. Ti aspettano una vasta gamma di attività e tariffe speciali per i gruppi.

Offerte soggette a disponibilità, valide durante il programma estivo (5 giugno - 16 luglio) e la Trilogia d'Autunno (1-10 novembre).

Combine Ravenna Incoming holiday packages with Ravenna Festival events!

A city featuring 8 UNESCO monuments, and an intense programme of events to choose from: take your chance to discover Ravenna and its Festival with Ravenna Incoming's offers, and customise your package. A wide selection of activities and special rates for groups are waiting for you.

Offer subject to availability, valid for stays during the summer (June 5 - July 16) and the Autumn Trilogy (November 1-10).

INFO e prenotazioni | INFO and booking tel. +39 0544 421247 - 482838

info@ravennaincoming.it | www.ravennaincoming.it

PREZZI BIGLIETTI | TICKET PRICES

CONCERTI

Palazzo Mauro De André
Riccardo Muti / Maurizio Pollini (5/6)
Riccardo Muti "Le vie dell'Amicizia" (11/7)
I settore € 100 - 92*
II settore € 65 - 55*
III settore € 30 - 26*
IV settore € 25 - 22*

Leōnidas Kavakos (12/6)
Emmanuel Krivine (3/7)
I settore € 85 - 80*
II settore € 52 - 48*
III settore € 20 - 18*
IV settore € 15 - 12*

Il Giardino Armonico (19/6)
Stewart Copeland Lights Up the Orch. (29/6)
Goran Bregović (2/7)
I settore € 54 - 50*
II settore € 35 - 32*
III settore € 18 - 15*
IV settore € 12 - 10*

Ben Harper & The Innocent Criminals (9/7)
I settore € 80
II settore € 60
III settore € 50
IV settore € 35

Nick Mason's Saucerful of Secrets (14/7)
I settore € 65
II settore € 55
III settore € 45
IV settore € 35

Chiesa di San Giacomo, Forlì
Zorba il greco (7/6)
Posto unico € 22 - 20*

Basiliche della città
Le ore sacre del giorno / The Tallis Scholars (16/6)
Carnet 6 concerti € 60

Palazzo San Giacomo, Russi
Enzo Avitabile "Attraverso l'acqua" (21/6)
Posto in piedi € 20

La grande notte del ballo popolare (22/6)
Posto in piedi € 5

Basilica di Sant'Apollinare in Classe
Messiah (23/6)
Kanon Pokajänen (30/6)
I settore € 30 - 26*
II settore € 20 - 18*

Teatro Diego Fabbri, Forlì
Uomini in frac (23/6)
Platea € 25 - 22*
Galleria € 18 - 15*

Pavaglione Lugo
Neri Marcorè e GnuQuartet (27/6)
Nicola Piovani (28/6)
I settore € 25 - 22*
II settore € 20 - 18*

Chiostrò della Biblioteca Classense
Fra Oriente e Occidente (28/6)
Quartetto Echos (1/7)
Bach il grande, Gabrielli il primo (4/7)
Posto unico € 22 - 20*

LE 100 PERCUSSIONI

Carnet 12 concerti € 60

Sala del Refettorio del Museo Nazionale
Harmograph (7, 8, 9/6)
Posto unico € 12 - 10*

Palazzo dei Congressi
L'umiliazione delle stelle (10/6)
Posto unico € 12 - 10*

Artificerie Almagià
Nihiloxica (10/6)
Posto unico € 12 - 10*

Sala del Refettorio del Museo Nazionale
Occam Ocean - Occam XXVI (11/6)
Posto unico € 12 - 10*

Teatro Rasi
Ostinato / Drumming (11/6)
Posto unico € 12 - 10*

Darsena Pop Up
Officina del Ritmo: conexión Buenos Aires (12/6)
Posto unico € 12 - 10*

Chiesa di San Giacomo, Forlì
Kathinkas Gesang als Luzifers Requiem (13/6)
Posto unico € 12 - 10*

Artificerie Almagià
Glen Velez (14/6)
Posto unico € 12 - 10*

Darsena Pop Up
Percussion Voyager (14/6)
Posto unico € 12 - 10*

Palazzo Mauro De André
Tamburi nella notte (15/6)
Posto unico € 15 - 12*

Lido di Dante
Concerto Trekking (9/6)
Le modalità di partecipazione saranno comunicate successivamente

ALTRI EVENTI

Palazzo Mauro De André
Shine! Pink Floyd Moon (8/6)
I settore € 42 - 38*
II settore € 30 - 26*
III settore € 20 - 18*
IV settore € 15 - 12*

EVENTI QUOTIDIANI

Antichi Chiostrò Francescani
Giovani artisti per Dante (6/6-14/7)
Ingresso € 1

Basilica di San Vitale
Vespri a San Vitale (6/6-14/7)
Ingresso € 1

DANZA

Palazzo Mauro De André
Martha Graham Dance Company (17/6)
I settore € 42 - 38*
II settore € 30 - 26*
III settore € 20 - 18*
IV settore € 15 - 12*

Les étoiles (16/7)
I settore € 75 - 68*
II settore € 55 - 50*
III settore € 35 - 30*
IV settore € 25 - 22*

Teatro Alighieri
We want miles, in a silent way (26/6)
Posto unico € 12 - 10*

Hamburg Ballett John Neumeier (5,6/7)
Platea/Palco centrale dav. € 75 - 68*
Palco centrale dietro/laterale dav. € 60 - 54*
Palco lat. dietro/Galleria/Palco IV ord. € 32 - 28*
Loggione € 20

TEATRO

Chiostrò della Biblioteca Classense
Medea (18/6)
Posto unico € 22 - 20*

Teatro Alighieri
Quando la vita ti viene a trovare (20/6)
Edipo a Colono (8/7)
Nella lingua e nella spada (12/7)
Platea e Palchi I, II, III ordine € 22 - 20*
Galleria/Palco IV ordine € 18 - 15*
Loggione € 12 - 10*

dalla Tomba di Dante al Giardino del Teatro Rasi
Purgatorio (25/6-14/7)
Posto in piedi € 22 - 20*

CLASSIS - Museo della Città e del Territorio
Lino Guanciale e Alessandro Vanoli (24/6)
Ingresso € 15

IN TEMPIO DOMINI

LITURGIE NELLE BASILICHE

Basilica di San Vitale (9, 23/6)
Basilica di Sant'Agata Maggiore (16/6)
Basilica di Sant'Apollinare in Classe (30/6)
Ingresso libero

Riduzioni

* Associazioni liriche, Cral, insegnanti, under 26, over 65, convenzioni.
I giovani al festival | The festival for youth Under 14 € 5 (ad esclusione del I settore Palazzo Mauro De André e Platea Teatro Alighieri)
14-18 anni e universitari (under 30) 50% tariffe ridotte.

Per i concerti di Ben Harper e Nick Mason non sono previste riduzioni.

Teatro Alighieri

1-10 novembre 2019

TRILOGIA D'AUTUNNO

a cura di **Cristina Mazzavillani Muti**

- > venerdì 1 (ore 20.30)
- > martedì 5 (ore 20.30)
- > venerdì 8 (ore 20.30)

NORMA

tragedia lirica in due atti

libretto di Felice Romani

dalla tragedia Norma, ou L'infanticide di Louis-Alexandre Soumet

*musica di **Vincenzo Bellini***

- > sabato 2 (ore 20.30)
- > mercoledì 6 (ore 20.30)
- > sabato 9 (ore 20.30)

AIDA

opera in quattro atti

libretto di Antonio Ghislanzoni

*musica di **Giuseppe Verdi***

- > domenica 3 (ore 15.30)
- > giovedì 7 (ore 20.30)
- > domenica 10 (ore 16.30)

CARMEN

opéra-comique in quattro atti

libretto di Henri Meilhac e Ludovic Halévy

dalla novella di Prosper Mérimée

*musica di **Georges Bizet***

■ BIGLIETTI, TICKETS | CARNET, CARNETS

Biglietti

Platea/Palco centrale davanti	€ 77 - 70*
Palco centr. dietro/laterale davanti	€ 57 - 52*
Palco laterale dietro/Galleria/Palco IV ord.	€ 33 - 30*
Loggione	€ 20

Carnet (3 spettacoli)

Platea/Palco centrale davanti	€ 192 - 165*
Palco centr. dietro/laterale davanti.	€ 150 - 129*
Palco laterale dietro/Galleria/Palco IV ord.	€ 78 - 66*
Loggione	€ 51

Fino al **18 maggio** prevendita esclusiva ad agenzie e tour operator.

Dal **15 luglio** prevendita carnet riservata ad abbonati e carnet Ravenna Festival 2019, carnet Trilogia 2018.

Dal **19 settembre** prevendita nuovi carnet e singoli biglietti.