

Le narrazioni cantate e le danze popolari tornano nell'antica città lagunare di Comacchio, fra il complesso architettonico del Ponte Pallotta, o Trepponti, e Palazzo Bellini. Ambrogio Sparagna e la sua Orchestra Popolare Italiana ripropongono infatti l'evento speciale di due giorni che valorizza le tradizioni del luogo, gastronomia compresa, fra laboratori e spettacoli; il tutto coinvolgendo un centinaio di protagonisti. E dopo la notte del gran ballo, dove ci si potrà scatenare presi per mano da un'artista del calibro di Francesca Trenta, si arriverà al gran finale di domenica, con la messa in scena del progetto "Canzoni a raccolta", dedicato alla tradizione popolare romana, fra ballate, stornelli e serenate, interpretate in modo originale da Luca Barbarossa.


RAVENNA FESTIVAL
2017

Tra Anguille e Tarante II



© Luigi Tazzari



Comacchio
1, 2 luglio



© Luigi Tazzari

domenica 2 luglio

ore 18.30 | Manifattura dei Marinati

Mo' ve canto

Incontro-spettacolo dedicato alla canzone romana

con **Luca Barbarossa**

Ingresso € 5

ore 21.30 | Arena di Palazzo Bellini

Canzoni a raccolta

Viaggio di ritorno tra i canti della tradizione popolare romana

con **Ambrogio Sparagna**

l'**Orchestra Popolare Italiana** dell'Auditorium Parco della Musica e la partecipazione straordinaria di

Luca Barbarossa

Ingresso € 20 - 18*

sabato 1 luglio

ore 18.30 | Spazio Trepponti

Canti d'anguille

Spettacolo con narrazioni cantate e musiche dedicato alla storia della cultura locale con i partecipanti ai laboratori di narrazione e i solisti dell'**Orchestra Popolare Italiana**

Ingresso gratuito

ore 21.30 | Arena di Palazzo Bellini

Tra Anguille e Tarante

Un originale e vertiginoso spettacolo di canti e danze popolari italiane con

Ambrogio Sparagna e l'**Orchestra Popolare Italiana**

e con la partecipazione dei partecipanti ai laboratori di danze popolari diretti da **Francesca Trenta**

Ingresso € 15 - 12*

ore 23.30 | Spazio Trepponti

La notte del gran ballo

Grande festa da ballo con tutti partecipanti ai laboratori di danza popolare

Ingresso gratuito



© Cristina Bianchini

16 e 30 giugno, dalle ore 18.30 alle 22.30

Sala Polivalente San Pietro, presso Palazzo Bellini

Laboratorio di danze popolari

insegnante Francesca Trenta

Ingresso alle due giornate di laboratorio € 30

(laboratorio riservato ai maggiorenni)


RAVENNA FESTIVAL
2017



Comune
di Comacchio

48 ore di musica, canti, racconti e danze popolari

TRA ANGUILLE E TARANTE II

un progetto di **Ambrogio Sparagna**

con la partecipazione di

Luca Barbarossa

Orchestra Popolare Italiana dell'Auditorium Parco della Musica di Roma

Gruppi di teatro popolare di Comacchio

Gruppi di danzatori dei laboratori di danze popolari diretti da **Francesca Trenta**